

Департамент образования и молодежной политики  
администрации города Мегionsка  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»  
(МАОУ «СОШ №1»)

ПРИКАЗ

от 31.08.2020

№ 483-О

Об утверждении основной образовательной программы  
начального общего, основного общего и среднего общего образования

В соответствии с частью 5 статьи 12, пунктом 6 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 9 приказа Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», на основании решения педагогического совета (протокол от 31.08.2020 №1)

приказываю:

1. Утвердить основную образовательную программу начального общего образования МАОУ «СОШ № 1» в новой редакции на 2020-2023 гг.
2. Признать утратившей силу основную образовательную программу начального общего образования МБОУ «СОШ № 1, утвержденную приказом от 31.08.2016 № 450-О.
3. Утвердить основную образовательную программу основного общего образования МАОУ «СОШ № 1» в новой редакции на 2020-2024 гг.
4. Признать утратившей силу основную образовательную программу основного общего образования МБОУ «СОШ № 1, утвержденную приказом от 31.08.2015 № 456-О.
5. Утвердить основную образовательную программу среднего общего образования МАОУ «СОШ № 1» на 2020-2022 гг.
6. Заместителям директора по УВР Дмитриевой М.В., Ломоносовой О.А., Юдиной М.Ю. обеспечить реализацию новой основной образовательной программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Малаеву М.П.

Директор



А.В. Петрухин

Распечатка:  
1 экз. – в дело  
1 экз. – УВР  
1 экз. – психологи

Рассмотрена и рекомендована к утверждению педагогическим Советом МАОУ «СОШ №1»  
Протокол заседания педагогического Совета № 1 от 31.08. 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом от 31.08.2020г. № 483-О

Основная образовательная  
программа  
МАОУ «СОШ №1»  
начального общего образования  
2020-2023 годы

## Содержание

1. Целевой раздел .....	6
1.1. Пояснительная записка .....	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....	9
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий .....	10
1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) .....	15
1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) .....	16
1.2.4. Русский язык .....	18
1.2.5. Родной (русский) язык .....	25
1.2.6. Литературное чтение .....	30
1.2.7. Литературное чтение на родном (русском) языке .....	36
1.2.8. Иностранный язык (английский) .....	37
1.2.9. Математика и информатика .....	42
1.2.10. Основы религиозных культур и светской этики .....	48
1.2.11. Окружающий мир .....	52
1.2.12. Изобразительное искусство .....	57
1.2.13. Музыка .....	61
1.2.14. Технология .....	69
1.2.15. Физическая культура .....	72
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы .....	77
1.3.1. Общие положения .....	77
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .....	78
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений .....	83
1.3.4. Итоговая оценка выпускника .....	85
2. Содержательный раздел .....	86
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий .....	86
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования .....	87
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования .....	88
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	91
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности .....	97
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся .....	99
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию .....	100
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий .....	102
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....	103
2.2.1. Общие положения .....	103
2.2.2. Основное содержание учебных предметов .....	104
2.2.2.1. Русский язык .....	104

2.2.2.2	Родной (русский) язык.....	108
2.2.2.3.	Литературное чтение .....	109
2.2.2.4.	Литературное чтение на родном (русском) языке.....	112
2.2.2.5.	Иностранный язык.....	114
2.2.2.6.	Математика и информатика .....	116
2.2.2.7.	Окружающий мир .....	118
2.2.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики .....	120
2.2.2.9.	Изобразительное искусство .....	121
2.2.2.10.	Музыка .....	124
2.2.2.11.	Технология .....	126
2.2.2.12.	Физическая культура .....	128
2.3.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования .....	130
2.3.1.	Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	130
2.3.2.	Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся...132	
2.3.3.	Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	132
2.3.4	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	134
2.3.5.	Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.....	140
2.3.6.	Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся.....	145
2.3.7.	Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.....	147
2.3.8.	Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.....	147
2.3.9.	Планируемые результаты.....	148
2.3.10.	Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.....	151
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	153
2.5.	Программа коррекционной работы.....	162
3.	Организационный раздел .....	169
3.1.	Учебный план начального общего образования.....	169
3.2.	План внеурочной деятельности.....	171
3.3.	Календарный учебный график.....	173
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы.....	174
3.4.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы...174	
3.4.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....	177
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	179
3.4.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	180
3.4.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	186
3.4.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий .....	192
	Приложения.....	197

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования:

Достижение выпускником начальной школы планируемых результатов, предусмотренных в требованиях ФГОС НОО: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста; создание условий для становления и развития личности обучающегося в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:**

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ), детьми-инвалидами;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему внеурочной деятельности и дополнительного образования;

– организация интеллектуальных и творческих конкурсов, соревнований, проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

**принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений конкретной организации, осуществляющей образовательную деятельность**

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

– учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей, детей с ОВЗ, детей-инвалидов), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:**

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться

– и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

– Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

**Определены следующие принципы к формированию ООП НОО:**

Принцип гуманизации предполагает, что в основе образовательной деятельности является развитие личности ребенка. Принцип добровольности предполагает систему выбора образовательных программ, видов деятельности, режима занятий. Принцип природосообразности личности ребенка акцентирует внимание на врожденные качества ребенка, его способности, индивидуальные черты личности. Принцип креативности нацеливает на развитие творческих способностей личности в системе базового и дополнительного образования. Принцип преемственности обеспечивает непрерывный характер образования. Принцип целостности обеспечивает целостность ООП НОО. Принцип управляемости помогает регулировать реализацию ООП НОО, корректировать действия участников образовательных

отношений, осуществлять мониторинги и диагностики. Принцип вариативности позволяет менять содержание основных и дополнительных программс возможными изменениями ФГОС НОО.

ООП НОО ориентирована на становление личностных характеристик выпускника («**портрет выпускника начальной школы**»), обозначенных в ФГОС НОО: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни

#### **Состав участников образовательных отношений:**

обучающиеся (не младше 6,5 лет);

родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся;

педагогические работники и их представители.

#### **Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Мегион (далее – МАОУ «СОШ №1») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденной приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (с изменениями) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее ФГОС НОО), Устава МАОУ «СОШ №1», Примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015). При разработке ООП НОО были учтены: Концепция о правах ребёнка; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; нормы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму образовательного процесса» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 /с изменениями). Основная образовательная программа содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Основная образовательная программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть в полном объеме выполняет требования ФГОС НОО и составляет 80 %, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, – 20 % от общего объема образовательной программы начального общего образования.

ООП НОО сформирована с учетом особенностей обучения младших школьников как фундамента всего последующего образования. Программа учитывает характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) новообразования, когда ведущей является учебная деятельность, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Программа вступила в силу с 01 сентября 2020 года. Для реализации ООП НОО определяется нормативный срок освоения 4 года (6,5 – 10,5 (11) лет), который полностью соответствует младшему школьному возрасту. Начальное общее образование может быть получено в очной, очно-заочной, заочной формах, а также в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения

#### **Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Цель внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная образовательная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения: кружки, секции, научно-практические конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, экскурсии, круглые столы и т.д. (приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010г.) Внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ №1» осуществляется через: часть, формируемую участниками образовательного процесса в учебном плане; классное руководство (различные мероприятия воспитательной направленности, экскурсии, диспуты, круглые столы, классные часы и т.д.); деятельность педагога-психолога в рамках психолого-педагогического сопровождения обучающихся; профилактику неуспеваемости.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.



Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы, так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы).

Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой

группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий** (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

– *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

– *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

– *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

– *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

– *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Вышеуказанные универсальные учебные действия для удобства их использования сгруппированы по годам обучения.

Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения в начальной школе

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать свою семью, родственников, родителей. 3. Осознать роли ученика (права, обязанности, нормы поведения). 4. Проявлять интерес, мотивацию к учению. 5. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	1. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 2. Уметь анализировать: выделять в объектах существенные и несущественные признаки. 3. Осуществлять логическое действие, синтез. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Устанавливать причинно – следственные связи. 6. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 7. Определять тему; подробно	1. Слушать и понимать речь других. 2. Сознательно строить речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации. 3. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 4. Задавать вопросы для получения от партнера по коммуникации необходимых сведений. 5. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 6. Соблюдать простейшие нормы речевого

		пересказывать прочитанное или прослушанное.	этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 7. Принимать правила работы в паре.
2класс			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважать свой народ, свою Родину.</p> <p>3. Осознавать личностный смысл учения, иметь мотивацию к продолжению обучения в школе.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Вносить необходимые дополнения и коррективы в учебное действие под руководством учителя.</p> <p>7. Самооценка учебной деятельности по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>2. Уметь анализировать: выделять в объектах существенные и несущественные признаки.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Устанавливать причинно – следственные связи.</p> <p>5. Составлять простой план. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в других источниках.</p> <p>7. Обобщать информацию и делать самостоятельно простые выводы.</p>	<p>1. Слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; участвовать в диалоге.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Определить общую цель учебной и внеурочной деятельности и пути её достижения.</p> <p>4. Уметь работать в паре.</p> <p>5. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые	1. Самостоятельно организовывать свое	1. Анализировать, сравнивать,	1. Участвовать в диалоге,

<p>ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважать свой народ, другие народы, проявлять терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Осознавать личностный смысл учения; иметь мотивацию к продолжению обучения в школе.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.</p> <p>3. Определять самостоятельно цель учебной деятельности.</p> <p>4. Умение планировать последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей под руководством учителя.</p> <p>5. Умение самостоятельно осуществлять контроль учебной деятельности.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Самооценка учебной деятельности по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>Устанавливать причинно – следственные связи.</p> <p>Делать выводы.</p> <p>2. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>3. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>4. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>5. Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p>	<p>высказывать свою точку зрения на события, поступки и аргументировать её.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Выполняя различные роли в паре, группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>4. Отстаивать свою точку зрения, критично относиться к своему мнению, понимать точку зрения другого, соблюдая правила речевого этикета.</p>
4 класс			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважать свой народ, другие народы, принимать ценности других народов.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать учебные цели, планировать алгоритм работы.</p> <p>2. Самостоятельно вносить необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>Устанавливать причинно – следственные связи.</p> <p>Делать выводы.</p> <p>2. Отбирать, сопоставлять, использовать информацию, полученную из различных источников.</p> <p>3. Самостоятельно</p>	<p>1. Участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Выполняя различные роли в паре, группе, сотрудничать в</p>

<p>3. Осознавать личностный смысл учения; осуществлять выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>4. Умение осознавать способы действий, приведших к успеху или неудаче.</p>	<p>делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>4. Составлять сложный план текста.</p> <p>5. Уметь передавать содержание текста в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p>	<p>совместном решении проблемы (задачи), предвидеть последствия коллективных решений.</p> <p>4. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p>
--	---	--	--

### 1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;



- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с

информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на русском языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

#### **Создание, представление и передача сообщений**

##### **Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

#### **Планирование деятельности, управление и организация**

##### **Выпускник научится:**

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

– моделировать объекты и процессы реального мира.

### **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования**

#### **1.2.4. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

В результате первого года изучения учебного предмета "Русский язык" ученик научится:

- различать звуки и буквы, знать последовательность букв в русском алфавите, различать гласные и согласные звуки, давать характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный, различать согласные звуки: мягкие и твердые, глухие и звонкие, определять количество слогов в слове;
- различать слово и предложение;
- составлять предложение из набора слов;

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;
- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- безошибочно списывать текст объемом 20 - 25 слов.
- писать под диктовку тексты объемом 15 - 20 слов с учетом изученных правил правописания.

В результате второго года изучения учебного предмета "Русский язык" ученик научится:

- составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа содержания рисунка), вопросам, опорным словам;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту;
- давать характеристику звуков (в объеме изученного): гласный-согласный, гласный ударный-безударный, согласный твердый-мягкий, парный-непарный, согласный глухой-звонкий, парный-непарный;

- выделять корень слова (простые случаи), различать группы однокоренных слов, подбирать родственные (однокоренные) слова к предложенному слову;

- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание, интонацию;

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;

- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки,
- а также:

- правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
- написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правила употребления разделительного мягкого знака (ь);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- безошибочно списывать текст объемом 40 - 50 слов;

- писать под диктовку тексты объемом 30 - 40 слов с учетом изученных правил правописания.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Русский язык" ученик научится:

- выявлять части текста, озаглавливать части текста, распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;

- строить монологическое высказывание на определенную тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- определять функцию разделительного твердого знака (ъ) в словах;
  - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ь (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
  - наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, основу (простые случаи), приставку, суффикс;
  - распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, изменять имена существительные по падежам и числам (склонять);
  - распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж, изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе);
  - распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?", определять грамматические признаки: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
  - распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
  - находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
  - применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов в предложении;
  - написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;
  - употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
  - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
  - написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
  - написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
  - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - правила употребления разделительного мягкого знака (ь);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
- а также:
- написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова;
  - правила употребления разделительного твердого (ъ) и разделительного мягкого (ь) знаков;
  - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода;
  - раздельное написание частицы не с глаголом;
  - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
  - подбирать примеры слов с определенной орфограммой, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, применять изученные способы проверки правописания слов;



- безошибочно списывать текст объемом 65 - 70 слов;
- писать под диктовку текст объемом 55 - 60 слов с учетом изученных правил правописания
- В результате четвертого года изучения учебного предмета "Русский язык" ученик научится:
  - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать адекватные языковые и неязыковые средства;
  - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств ИКТ;
  - определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
  - создавать небольшие тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
  - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные -
    - безударные; согласные твердые - мягкие, парные - непарные, твердые - мягкие; согласные глухие - звонкие, парные - непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
  - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
  - пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного);
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета; подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
  - различать изменяемые и неизменяемые слова, разграничивать однокоренные слова и формы слова;
  - определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (окончание, корень, приставка, суффикс), соотносить состав слова с представленной схемой его строения;
  - определять грамматические признаки имен существительных - род, склонение, число, падеж;
  - определять грамматические признаки имен прилагательных - род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме - лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
  - распознавать глаголы, находить неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов - время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;
  - распознавать наречия как часть речи, понимать их роль и значение в речи;
  - устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных признаков;
  - различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
  - распознавать предложения с однородными членами; применять ранее изученные правила правописания:
    - раздельное написание слов;
    - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
    - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;

- перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий и твердый знаки (ь, ъ);
  - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (речь, брошь, мышь);
  - соединительные о и е в сложных словах (самолет, вездеход);
  - е и и в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек - замочка);
  - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - безударные падежные окончания имен прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (в объеме изученного) в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля;  
 безошибочно списывать текст объемом 80 - 90 слов;  
 писать под диктовку тексты объемом 75 - 80 слов с учетом изученных правил правописания.

### 1.2.5. Родной (русский) язык

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

В результате первого года изучения учебного предмета "Родной (Русский язык)" ученик научится:

различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);  
интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;  
различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;  
использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;  
узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;  
различать произношение и написание слов (простейшие случаи);  
производить слогуударный и звукобуквенный анализы слов простой конструкции;  
применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, об оформлении предложений на письме;  
запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;  
грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15–20 слов);  
выполнять основные гигиенические требования при письме.

Учащиеся получают возможность научиться:

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;  
определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;  
составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);  
различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;  
различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);  
находить родственные слова в группе предложенных слов.

В результате второго года изучения учебного предмета "Родной (Русский язык)" ученик научится:

осознавать слово как главное средство языка;  
осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);  
различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);  
использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;  
использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)  
производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;  
соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);  
различать родственные (однокоренные) слова;  
осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);  
осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);  
применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);  
определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;  
осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);  
каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

оценивать уместность использования слов в тексте;  
использовать осознанно употребление частей речи в предложении;  
устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Родной (Русский язык)" ученик научится:

осознавать слово, предложение как главные средства языка;

использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);

различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);

осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;

осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;

вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;

создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

В результате четвёртого года изучения учебного предмета "Родной (Русский язык)" ученик научится:

различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;

различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);  
осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;  
выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.  
Учащиеся получают возможность научиться:  
производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;  
соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);  
проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;  
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
оценивать уместность и точность использования слов в тексте;  
определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;  
использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

### **1.2.6. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;



– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *работать с тематическим каталогом;*

– *работать с детской периодикой;*

– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

В результате первого года изучения учебного предмета "Литературное чтение" ученик научится:

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку

(положительная/отрицательная и почему) его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5 - 6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

В результате второго года изучения учебного предмета "Литературное чтение" ученик научится:

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учетом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Литературное чтение" ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений

фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т.д.), факты бытовой и духовной культуры;

- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;

- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;

- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;

- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

- составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;

- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Литературное чтение" ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных народов России; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры;

- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);

- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нем рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
  - находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
  - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
  - составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
  - применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;
  - выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
  - составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;
- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

### **1.2.7. Литературное чтение на родном (русском) языке**

Понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

Освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя - понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные

жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

#### **1.2.8. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей

и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

##### **Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

#### **Фонетическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

#### **Лексическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

#### **Грамматическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до



100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

В результате первого года изучения учебного предмета "Иностранный язык (английский)" ученик научится:

**Коммуникативные умения**

- вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника;
  - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики;
  - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их;
  - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию;
  - читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
  - читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов;
  - заполнять простые формуляры;
- писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец.

**Языковые знания и навыки**

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания.

**Социокультурные знания и умения**

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц;
- писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на английском языке.

В результате второго года изучения учебного предмета "Иностранный язык (английский)" ученик научится:

**Коммуникативные умения**

- вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики;
- пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста;

- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;
- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий.

#### Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- распознавать и употреблять в устной и письменной не менее 350 лексических единиц, включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания.

#### Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Иностранный язык (английский)" ученик научится:

#### Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания объемом 4 - 5 фраз в рамках изучаемой тематики;
- пересказывать в объеме 4 - 5 фраз основное содержание прочитанного текста;
- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;
- читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов.

#### Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая);

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания.

#### Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

### 1.2.9. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### **Числа и величины**

##### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливая закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– выполнять действия с величинами;  
– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;  
– проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Выпускник научится:**

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– решать задачи в 3—4 действия;  
– находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

#### **Выпускник научится:**

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;  
– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

#### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

## **Работа с информацией**

### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *дотраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

В результате первого года изучения учебного предмета "Математика" ученик научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при указанном или самостоятельно выбранном порядке счета, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с применением переместительного и сочетательного законов сложения (в пределах 20 - устно и письменно);
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел (величин);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) числовые равенства и неравенства, утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;
- распознавать формулировку текстовой задачи, уметь выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимость между данными и искомым, представлять полученную информацию в виде рисунка или схемы, решать простые задачи на сложение и вычитание, записывать решение в виде числового выражения, вычислять и записывать ответ;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см) и дециметр (дм) - и соотношение между ними ( $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ );
- сравнивать длины, устанавливая между ними соотношения больше/меньше, расположение предметов, устанавливая между ними соотношение: слева/справа, впереди/сзади, дальше/ближе, между, перед/за, над/под, объекты по размеру, устанавливая между ними качественное соотношение - длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже) и количественное - (длиннее/короче на);
- различать и называть геометрические фигуры: точку, прямую и кривую линии, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг;
- изображать геометрические фигуры: точку, прямую, кривую, отрезок (заданной длины, длиннее или короче данного отрезка на заданную величину, равный сумме или разности длин заданных отрезков), использовать линейку для выполнения построений;
- различать право и лево, в том числе с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением;
- выполнять изображения на клетчатой бумаге (линейные орнаменты, бордюры, копирование рисунков и др.);

- структурировать информацию с помощью таблицы, распознавать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать необходимые данные из таблицы (использовать таблицу сложения однозначных чисел как инструмент выполнения соответствующих случаев сложения и вычитания), заполнять схемы числовыми данными, на основе структурированной информации находить и объяснять закономерность (правило) в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с использованием подходящих средств;
- распознавать алгоритмы в повседневной жизни, выполнять простые (линейные) алгоритмы (наборы инструкций);
- иметь представление о гигиене работы с компьютером.

В результате второго года изучения учебного предмета "Математика" ученик научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, устанавливать и соблюдать порядок арифметических действий при вычислении значений числовых выражений без скобок (со скобками), выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, в более сложных случаях - письменно "в столбик"; умножение и деление - изученные табличные случаи, умножение с нулем и единицей;
- находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз, неизвестные компоненты сложения и вычитания;
- вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 100, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "если..., то...", "все", "каждый" и др.;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;
- преобразовывать информацию, данную в условии задачи: выполнять краткую запись задачи, строить графическую модель задачи, решать простые задачи на сложение, вычитание, умножение и деление, составные задачи (в 2 - 3 действия) на сложение и вычитание, формулировать обратную задачу;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), единицы времени: минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.) и уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношения дороже/дешевле на;
- выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления;
- находить длину ломаной, состоящей из 3 - 4 звеньев, периметр многоугольника, в частности прямоугольника, квадрата;
- различать и называть геометрические фигуры: луч, углы разных видов (прямой, острый, тупой), ломаную линию, многоугольник, выделять среди четырехугольников прямоугольник и квадрат;
- изображать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, на клетчатой бумаге прямоугольник с заданными длинами сторон, квадрат с заданной длиной стороны или заданным значением периметра, использовать линейку для выполнения построений;
- извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (календарь, расписание и т.п.), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка и т.п.);
- структурировать информацию с помощью таблицы, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными, выполнять измерение длин реальных объектов с

помощью простейших измерительных инструментов (рулетка и т.п.), продолжительности событий по времени с помощью цифровых и стрелочных часов;

- выполнять и составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- иметь представление о гигиене работы с компьютером.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Математика" ученик научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000, выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий, выполнять письменные арифметические вычисления с записью "в столбик" и "уголком" (деление);
- находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления;
- вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "некоторые", "каждый", "верно/неверно, что...", "если..., то..." и др.;
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок "если..., то...", "значит", "поэтому" и др.;
- решать составные задачи (в 2 - 3 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление, использовать обратную задачу как способ проверки;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на/в, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на/в, объекты по массе, устанавливая между ними соотношение тяжелее/легче на/в, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношение дороже/дешевле на/в; сравнивать фигуры по площади;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета;
- решать арифметическим способом текстовые учебные и практические задачи в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, а также находить недостающую информацию из таблиц, схем и т.д., фиксировать избыточную информацию;
- выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: массы, продолжительности события, размеров объекта и т.п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность;
- находить периметр многоугольника, прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- изображать геометрические фигуры: на клетчатой бумаге прямоугольник заданной площади, квадрат с заданным значением площади;
- структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными;
- составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема и т.п.) в практических и учебных ситуациях;
- выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами, составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- иметь представление о гигиене работы с компьютером.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Математика" ученик научится:

- выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, умножение, деление и деление с

- остатком - в пределах 100 - устно, с многозначными числами - письменно "столбиком" и "уголком", читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1 000 000;
- находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз; долю от величины, величину по ее доле, неизвестные компоненты арифметических действий;
  - вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение;
  - классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;
  - формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок "если..., то...", "значит", "поэтому", "и", "все", "некоторые", отрицание простейших утверждений;
  - знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), центнер (ц), тонна (т), единицы времени: секунда (с), минута (мин), час (ч), сутки, неделя, месяц, год, век, единицу вместимости литр (л), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы цены: рубль за килограмм (руб./кг), рубль за штуку (руб./шт.), копейка за минуту (коп./мин), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), единицы скорости километр в час (км/ч), метр в секунду (м/с) и др., уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
  - знать и использовать при решении задач соотношение между ценой, количеством и стоимостью, между скоростью, временем и пройденным путем;
  - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета, температуру воды, воздуха в помещении, скорость движения транспортного средства, осуществлять выбор наиболее дешевой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;
  - решать текстовые учебные и практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение, работу и т.п.) в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, находить недостающую информацию из таблиц, схем и т.д.; фиксировать избыточную информацию;
  - выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: скорости в простейших случаях, массы, продолжительности события, размеров объекта и т.п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
  - различать и называть геометрические фигуры: окружность, круг; различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
  - находить периметр и площадь фигур, составленных из 2 - 3 прямоугольников, выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) прямоугольника, простейшей составной фигуры на прямоугольники или квадраты, окружность заданного радиуса, использовать линейку и циркуль для выполнения построений;
  - извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых/полосчатых диаграммах, в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в том числе календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счет, меню, прайс-лист, объявление и т.п.);
  - структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными;



- составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, блок-схема и т.п.) в практических и учебных ситуациях;
- выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- иметь представление о гигиене работы с компьютером.

### **1.2.10. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

#### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

##### **Основы православной культуры**

В результате изучения учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", модуль "Основы православной культуры" ученик научится:

- понимать и принимать базовые ценности общества: Отечество, семья, религия, мир, культура;
- понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, выражать это понимание своими словами, приводить примеры;
- определять историческую роль христианства в становлении российской государственности;
- знать о нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе;
- размышлять об основных нравственных категориях православной культуры, понимать значение труда и долга в обществе;
- знать основное содержание Десяти заповедей (Ветхий Завет) и заповедей блаженств (Евангелия), уметь объяснять их своими словами;
- понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;
- соотносить поведение человека с категориями православной христианской этики;
- знать о Священном Писании (Библии: Ветхий Завет, Новый Завет), евангелистах, апостолах, святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах;
- знать о монашестве и монастырях;
- рассказывать о смысле основных Таинств;

- знать назначение и устройство православного храма, уметь называть его основные элементы (притвор, алтарь, иконы, иконостас), знать нормы поведения в храме;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех), объяснять смысл и назначение поста в православии;
- понимать традиционные православные семейные ценности, обязанности и ответственность членов семьи;
- распознавать христианскую символику;
- знать основные составляющие православной художественной и музыкальной культур, уметь объяснить отличия иконы от картины;
- понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, культурно-исторических памятников;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине - России;
- выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы исламской культуры**

В результате изучения учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", модуль "Основы исламской культуры" ученик научится:

- понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;
- осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;
- рассказывать о нормах исламской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе;
- перечислять основные нравственные ценности исламской культуры, объяснять их с примерами (вера, добро, уважение младших к старшим, семья, стремление к миру, дружба, справедливость, милосердие, хорошее образование, традиции гостеприимства, любовь к Родине, защита Отечества). Приводить примеры проявления человеком добра по отношению к себе и окружающим;
- рассказывать своими словами об основном содержании священных книг исламской культуры: Корана, Сунны;
- рассказывать о религиозных обязанностях мусульман - Столпах ислама;
- понимать роль религиозной культуры, в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;
- соотносить поведение человека с категориями исламской этики;

- рассказывать историю происхождения ислама и о его основателе - пророке Мухаммаде;
- объяснять значение священных городов: Мекки - религиозного центра мусульман, Медины (Ясриб) - города Пророка Мухаммада - главных объектах религиозного паломничества;
- рассказывать о Каабе;
- распознавать мусульманскую символику, объяснять своими словами ее смысл в исламской культуре;
- описывать (устно) отдельные произведения искусства ислама - каллиграфии и орнамента (арабески), исламской архитектуры, искусства ковроткачества;
- рассказывать о развитии науки в исламском мире;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- своими словами объяснять значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине - России;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы мировых религиозных культур**

В результате изучения учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", модуль "Основы мировых религиозных культур" ученик научится:

- понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;
- осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;
- называть мировые религиозные культуры, традиционно представленные в России;
- рассказывать об основателях мировых религий (имя, чему учил основатель религии, как называются последователи этой религии);
- рассуждать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России, их роли в семье и обществе;
- рассуждать об основных нравственных категориях в религиозной культуре народов России (любовь к ближнему, "золотое правило нравственности", долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, отношение к труду);
- понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;
- оценивать свое поведение с использованием основных нравственных категорий;
- рассказывать о священных книгах традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака, Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины);
- называть и объяснять основные религиозные обряды в контексте изучаемых религиозных культур (1 - 2 примера);

- понимать значение понятий: храм, синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода. Знать назначение и устройство священных сооружений традиционных религий России, основные нормы поведения в религиозных сооружениях и рядом с ними;
- понимать роль искусства в религиозных культурах;
- понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, проявлять ценностное отношение к культурно-историческим памятникам;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- рассуждать о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, основных нормах отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (как минимум, по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;
- рассказывать об основных исторических фактах и роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, термины "добро", "зло", "любовь", "свобода вероисповедания"; - рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе общества, понимать значение и формы выражения российского патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине - России;
- выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных религий России.

#### **Основы светской этики**

В результате изучения учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", модуль "Основы светской этики" ученик научится:

- понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;
- формулировать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;
- называть и иллюстрировать примерами понятия добро, справедливость, ответственность, честь, совесть, дружба, долг;
- рассуждать о нравственных качествах человека и ориентироваться на них в повседневных коммуникациях;
- разбираться в проявлениях негативных качеств и эмоций человека, уметь выявлять их проявления и адекватно реагировать на них, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия;
- демонстрировать адекватность самооценки, воспринимать конструктивную критику со стороны старших, прислушивается к мнению окружающих;
- понимать дистанцию между детьми и взрослыми, проявлять уважение к старшим и младшим членам семьи и общества;
- понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботу о членах семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию посильной помощи в семье;
- уважительно относиться к сверстникам и взрослым, придавать значение собственному внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника;
- высказывать мнение о поступках окружающих в адекватной ситуации форме, не навязывать собственное мнение окружающим, проявлять дружелюбие в общении с окружающими;
- распознавать особенности речевого общения, использовать в собственной речи вежливые слова и речевые обороты, нести ответственность за свои слова и действия;
- понимать значимость природы в жизни общества, проявлять заботу об окружающей среде;
- понимать необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности;

- рассказывать об основных памятных датах и праздниках России, понимать их значение для общества, принимать активное участие в подготовке и реализации праздничных мероприятий в школе и дома;
- проявлять интерес к истории своей семьи, знать имена и биографии предков и выдающихся людей России;
- объяснять значение моральных норм для человека и общества;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине – России.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **1.2.11. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотректов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности

и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

## **Человек и общество**

### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

В результате первого года изучения учебного предмета "Окружающий мир" ученик научится:  
различать наиболее распространенные листовые и хвойные растения; комнатные растения и растения цветника; овощи и фрукты; части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);  
приводить примеры природных и культурных объектов своего населенного пункта; школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи; примеры правил по уходу за комнатными растениями и домашними животными;  
указывать название своей страны, своего населенного пункта (городского, сельского), своей улицы и своей школы; имена, отчества и фамилии членов своей семьи;  
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;  
соблюдать правила безопасного поведения в школе, в общественном транспорте и на дороге, в природе; правила безопасности в сети Интернет;  
проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения в окружающей среде под руководством учителя;

использовать небольшие тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно заданной информации.

В результате второго года изучения учебного предмета "Окружающий мир" ученик научится:

распознавать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, наиболее распространенные в своей местности дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; явления живой и неживой природы; сезонные явления в разное время года, основные группы растений (деревья, кустарники, травы), животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); не менее 3 - 4 созвездий звездного неба;

описывать на основе предложенного плана изученные природные объекты, культурные объекты (достопримечательности родного края, музейный экспонат) и природные явления (в том числе сезонные изменения), используя предложенный план или опорные слова;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека, осознавая необходимость бережного отношения к природе; примеры традиций, обычаев и праздников народов своего края; примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; примеры хозяйственных занятий жителей родного края, членов своей семьи, соотнося их с профессиями;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, солнцу, компасу;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; уметь вести себя при прослушивании гимна России;

находить на карте России Москву, свой регион и его главный город;

соблюдать режим дня школьника, правила личной гигиены и правила сохранения здоровья в различные сезоны года;

соблюдать правила поведения в музее, театре; правилам безопасного поведения в природе, в общественном транспорте и при переходе улицы, следуя знакам дорожного движения; правила безопасности в сети Интернет;

проводить под руководством учителя несложные наблюдения в окружающей среде, измерять температуру воздуха и воды, ставить опыты по исследованию природных объектов, следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать справочные издания и детскую литературу о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно и неявно заданной информации;

создавать на основе небольших текстов о природе и обществе собственные высказывания по заданному плану.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Окружающий мир" ученик научится:

распознавать изученные объекты (в том числе - звезды и планеты, полезные ископаемые, тела и вещества, наиболее распространенные в быту вещества, группы и виды растений, группы и виды животных, грибы, растения и животных из Красной книги России, своего края; системы органов человека) и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты (в том числе - свойства воды и воздуха, памятники культуры России, ее достопримечательности), выделяя их существенные признаки;

находить на карте мира Российскую Федерацию;

сравнивать по предложенному плану объекты живой и неживой природы на основе 3 - 4 внешних признаков или известных характерных свойств;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;



использовать знания о взаимосвязях в природе, между природой и человеком для объяснения простейших явлений и процессов в природе; знания о связях между соблюдением правил личной гигиены человека, занятиями физической культурой и спортом, соблюдением режима дня и здоровьем человека для сохранения здоровья;

приводить примеры ценности природы для жизнедеятельности человека, необходимости ответственного отношения к ней;

узнавать название своего края, его столицы, символы своего региона, уникальные памятники России, ее достопримечательности;

различать прошлое, настоящее, будущее; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

составлять родословную схему, указывая фамилии, имена и отчества членов семьи;

соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте; правила безопасности в Интернете;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе при наблюдении звездного неба находить Полярную звезду) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

создавать небольшие собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (2 - 3 предложения), сопровождая выступление иллюстрациями.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Окружающий мир" ученик научится:

распознавать изученные объекты (в том числе планеты солнечной системы, природные зоны, основные природные сообщества) и явления живой и неживой природы (в том числе смена дня и ночи, смена времен года) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты (природные зоны, растения и животных разных природных зон России, особенности труда и быта людей в разных природных зонах, отдельные исторические события, вклад в историю страны ее выдающихся деятелей, традиции и обычаи народов России), выделяя их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе 3 - 5 внешних признаков или известных характерных свойств;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая 1 - 2 признака для группировки; проводить простейшие классификации;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (смена дня и ночи, сезонные изменения на Земле, особенности растительного и животного мира природных зон в соответствии с природными условиями, взаимосвязи организмов в природном сообществе (цепи питания), экологические связи в разных природных зонах, природных сообществах);

демонстрировать готовность к соблюдению норм экологической безопасности в повседневной жизни, осознавая ценность природы и необходимость ее охраны;

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; государственные праздники РФ; достопримечательности столицы и родного края;

понимать роль Конституции РФ как основного закона страны и Президента РФ как главы государства;

показывать на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; на физической карте - крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); на исторической карте места исторических событий;

находить место изученных событий на "ленте времени", соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; правильную последовательность исторических эпох на ленте времени;

осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни, личную ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья;

соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте, общественных местах, у водоемов; правила безопасности в Интернете;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

создавать небольшие собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (3 - 5 предложений).

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

### **1.2.12. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи,

скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

В результате первого года изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" ученик научится:

- находить красоту в явлениях природы, в произведениях искусства и рассуждать об увиденном;

- находить в окружающей действительности изображения, произведения, созданные художниками;

- рассуждать о деятельности художника (что может изобразить художник; какие чувства он передает с помощью каких выразительных средств);

- описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия; выражать свое отношение к ним;

- наблюдать и фантазировать;

- определять плоскостное и объемное изображение;
- обсуждать созданные на уроках художественно-творческие работы;
- первичным навыкам изображения на плоскости живописными и графическими материалами, использовать смешанные техники;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- экспериментировать с красками в процессе смешения и наложения цветовых пятен;
- пользоваться линией, штрихом;
- рассказывать о содержании своей сюжетной композиции, называть главные и второстепенные предметы, определять их местоположение и цветовую характеристику;
- первичным навыкам изображения в объеме;
- рассматривать произведения скульптуры выдающихся мастеров;
- узнавать художественные предметы и украшения построек в повседневной жизни;
- узнавать орнамент;
- выполнять орнаменты на основе повтора;
- пользоваться простыми приемами работы в технике аппликации, монотипии, росписи;
- выполнять объемные конструкции из бумаги, природных, пластических и других материалов;
- навыкам коллективной творческой работы

В результате второго года изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" ученик научится:

- наблюдать и эстетически оценивать природу в различных состояниях;
- высказывать простейшие суждения о природе, произведениях изобразительного искусства, предметах художественного творчества;
- понимать роль различных средств художественной выразительности в создании образа;
- обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников;
- различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета;
- смешивать основные цвета для получения составных цветов;
- смешивать цветные краски с белой и черной для получения различных оттенков цвета;
- овладевать приемам работы живописными и графическими материалами;
- выразительно передавать на плоскости и в объеме простую форму, общее строение, сюжет, настроение;
- создавать живописными и графическими материалами выразительные контрастные образы литературных героев;
- овладевать приемами создания орнамента;
- лепить простейшие объекты с использованием приемов вдавливания, вытягивания, защипов, налепов;
- преобразовывать природные формы в декоративные;
- овладевать приемами создания орнамента: повторением, ритмическим чередованием;
- овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы;
- составлять простейшие композиции в технике аппликации.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" ученик научится:

- понимать и объяснять важность работы художника;
- выражать свое отношение к рассматриваемым произведениям искусства;
- понимать и объяснять роль художественного музея, понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием;
- рассматривать и сравнивать картины-пейзажи;
- рассказывать об изображенном на портрете человеке;

- воспринимать картину-натюрморт как рассказ о человеке (хозяине вещей), о времени, в котором он живет, его интересах;
  - рассказывать и рассуждать о картинах исторического и бытового жанра;
  - объяснять роль скульптурных памятников, называть виды скульптуры, материалы, которыми работает скульптор;
  - изображать несложные пейзаж, натюрморт, портрет, создавать тематические композиции на исторические темы и темы повседневной жизни: передавать состояние, настроение;
  - понимать и передавать главную идею композиции, выделять интересное, подчеркивать размером, цветом, контрастом главное;
  - понимать произведения скульптуры, давать характеристику замысла, приемов его воплощения, материала, эмоционального воздействия на зрителя;
  - отличать средства выразительности скульптуры от образного языка живописи и графики;
  - лепить фигуру человека или животного, передавая их характерные особенности;
  - овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции;
  - описывать культуру и быт людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов;
  - творчески применять простейшие приемы народной росписи;
  - создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее;
- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" ученик научится:

- понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
  - рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусств, анализировать выразительные средства произведений;
  - понимать зависимость художественного образа мира культуры от природной среды того или иного уголка России, региона мира, представлений людей о красоте;
  - ориентироваться в представлениях об основных видах и жанрах изобразительного искусства;
  - объяснять, как в произведениях искусства выражается определенное эмоциональное состояние;
  - воспринимать красоту русского деревянного зодчества, древних городов;
  - понимать роль художника в жизни человека и рассказывать о ней;
  - овладевать живописными, графическими материалами, а также материалами для лепки, декоративной работы и конструирования;
  - уметь выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла;
  - создавать пейзажные композиции с передачей характерных особенностей природы, времени года, состояния;
  - овладевать начальными навыками изображения фигуры человека, создания многофигурных композиций в коллективных панно;
  - использовать выразительные возможности цвета, пропорций, ритма линий и пятен в практической творческой работе;
- овладевать навыками изображения, композиционного построения в скульптуре.

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

### 1.2.13. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности

обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора).

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.



4. **Лад:** мажор, минор; тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок.

6. **Трезвучия:** мажорное и минорное.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

В результате первого года изучения учебного предмета "Музыка" ученик научится:

- петь напевным, естественным, мягким звуком песни детского репертуара (одноголосные, диатонические, с преобладанием поступенного мелодического движения, диапазон - в пределах первой октавы);

- ясно и четко произносить слова в процессе пения; передавать настроение, характер песни;

- обращать внимание на правильность певческого дыхания, точность интонирования музыкальной фразы, громкость и манеру пения;

- играть на 1 - 2 простейших музыкальных инструментах (например, шумовые без определенной высоты звука: барабан, бубен, треугольник, трещотки, ложки и др.; звуковысотные ударные: металлофон, ксилофон, тональные колокольчики и др.; духовые: свирель, блокфлейта, мелодика; электронные музыкальные инструменты) простые попевки, мотивы и ритмы, состоящие из 2 - 4 звуков:

- соблюдать правильную исполнительскую позицию в процессе игры, обращать внимание на качество и точность звукоизвлечения;

- согласовывать свои действия с действиями других участников в процессе совместного практического музицирования в хоровом пении, игре на музыкальных инструментах;

- следовать за указаниями дирижера, понимать основные дирижерские жесты (начало, окончание, изменения звучания);

- ориентироваться в элементах нотной грамоты;

- понимать значение понятий и терминов: ритм, звук, высота звука, звукоряд, мелодия, аккомпанемент, унисон;

- петь и/или играть простые попевки, фрагменты мотивов и ритмов с опорой на дидактически упрощенную нотную запись;

- сочинять, импровизировать краткие попевки, мотивы и ритмы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи (озвучивание имен, считалок, прибауток и других малых фольклорных жанров, детских стихов, фрагментов сказок)

- слушать музыку внимательно и сосредоточенно, удерживать активное слушательское внимание в течение не менее 1,5 - 2 мин, соблюдать правила поведения во время концертного исполнения;

- знать Гимн Российской Федерации, правила его исполнения и слушания;

- соотносить звучание конкретного музыкального произведения с названиями музыкальных жанров, освоенными терминами - названиями инструментов, исполнителей: оркестр, ансамбль, солист, хор, заличка, колыбельная, песня, танец, марш, пьеса, концерт, симфония, фортепиано, скрипка, флейта, арфа, виолончель, гитара, музыкальные инструменты своего народа;

- узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, целое музыкальное произведение или его фрагмент;

- различать на слух основные элементы музыкальной речи: темп (быстрый, медленный, умеренный), динамику (громкая, тихая, умеренная); штрихи (*legato*, *non legato*, *staccato*); тембры групп музыкальных инструментов (ударные, духовые, струнные);

- выбирать слова, соответствующие характеру музыки, из предложенного учителем набора эпитетов эмоционального словаря;

- отражать в различных формах двигательной активности элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.);

- передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки с помощью переывражения ее характера, настроения в пластическом интонировании; изобразительном, литературном и иных видах творчества.

- принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений.

В результате второго года изучения учебного предмета "Музыка" ученик научится:

- петь полетным, округлым звуком песни детского репертуара (диатонические с незначительным количеством скачков, диапазон - в пределах ноты-децимы с1-е2, песни-диалоги, песни с элементами скрытого двухголосия, с сопровождением и *a capella*, простейшие элементы канона);

- выявлять в разучиваемых песнях наиболее выразительные интонации и находить под руководством педагога исполнительские средства для их передачи в собственном пении, передавать не только общее настроение, характер песни, но и их развитие;

- соблюдать правильную певческую установку, добиваться четкой артикуляции, следить за дыханием, интонационной и ритмической точностью исполняемых песен;

- играть на 1 - 3 простейших музыкальных инструментах наиболее характерные ритмы, интонации разучиваемых песен; играть партию своего инструмента в инструментальном аккомпанементе к разучиваемой песне или музыкальной пьесе;

- понимать и отражать в своем исполнении дирижерские жесты учителя, следить за синхронностью исполнения своей партии относительно общего оркестрового (или ансамблевого) звучания;

- определять расположение нот на клавиатуре музыкального инструмента в границах первой октавы;

- ориентироваться в элементах нотной грамоты;

- исполнять ритм выученных песен-попевок с использованием осваиваемых ударных инструментов и/или звучащих жестов, ориентируясь на полноценную нотную запись по ритмической партитуре, состоящей из 2 - 3 партий;

- понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, фраза, мотив, тема, напев, наигрыш, музыкальная форма, куплет, запев, припев, вступление, вариации, рондо, контраст, регистр, темп, тембр, динамика, лад, песнопение, молитва, сюита, кантата, опера, балет,

речитатив, увертюра, финал, симфония, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, консерватория, конкурс, фольклор.

- пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1 и 2 классах;
- сочинять, импровизировать краткие попевки, мелодические и ритмические мотивы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи, осуществлять перевод речевой интонации с определенным эмоциональным содержанием (радость, печаль, тревога) на музыкальный язык и на этой основе сочинять (импровизировать) мелодии (4 такта);
- сочинять совместно с учителем вопросно-ответные построения;
- создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные по законам музыкальной формы (простейшие формы двух-частная, трех-частная, вариации, рондо);
- слушать музыку осознанно, вслушиваясь в детали музыкального звучания; удерживать слушательское внимание в течение не менее 2,5 - 3 мин.
- сопереживать, эмоционально откликаться на характер и развитие образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- слышать границы основных разделов музыкальной формы, уметь вычленять в звучании повторяющиеся мотивы, части, слышать сопоставление и контраст, чередование разделов и тем внутри простых музыкальных форм (куплетная, двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);
- различать на слух элементы музыкальной речи (темп, динамика, тембр, ритм, регистр, мелодия, аккомпанемент, лад) и проследить их связь с эмоционально-образным содержанием в прослушанном музыкальном произведении; определять особенности музыкальной речи в разных жанрах (простых - песня, танец, марш, сложных - опера, балет, концерт) и направлениях (музыка духовная и народная);
- узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, пьесу или фрагмент, а также целое крупное произведение (если прозвучал фрагмент из оперы, балета и т.п.), жанровую принадлежность, исполнительский состав;
- сравнивать исполнительские трактовки музыкальных произведений в сольном инструментальном/вокальном и оркестровом/хоровом исполнении по характеру звучания, темпу, динамике, тембровой окраске;
- отвечать на вопросы учителя о характере музыки (с привлечением эпитетов эмоционального словаря), а также музыкальных средствах его выражения;
- отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.), в том числе следить по нотной записи за направлением движения мелодии и отображать его соответствующими музыкально-пластическими средствами (поступенное движение, скачки); пение по ручным знакам, с элементами тактирования (дирижирования) на две, три и четыре доли;
- передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки в ее развитии, сопоставлении различных по настроению тем и разделов, с помощью переупреждения на язык пластического интонирования; в изобразительном, литературном и иных видах творчества;
- принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений, предлагать варианты сценического воплощения элементов художественного образа.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Музыка" ученик научится:

- петь русские народные песни, народные песни региона проживания, песни других народов России и народов других стран, авторские песни отечественных и зарубежных композиторов (с элементами хроматизма и модуляций, с некоторым количеством скачков, движения мелодии по звукам аккордов, диапазон - в пределах децимы c1-e2, с элементами двухголосия, канона, с сопровождением и a capella);
- владеть различными манерами пения: академической (мягкий, полетный, прикрытый звук) и народной (глиссандирование, сбрасывание звука и др.).
- сознательно сохранять в процессе пения правильную певческую установку, владеть приемами певческой артикуляции, диафрагмального, цепного дыхания;

- выявлять интонационные и ритмические ошибки в собственном пении и пении одноклассников, сознательно стремиться к их устранению;
- осуществлять с помощью учителя составление исполнительского плана песни, реализовывать его в пении;
- играть на 2 - 3 простейших музыкальных инструментах технически точно мелодии и/или ритм разученных песен;
- исполнять в составе инструментального ансамбля разученные на занятиях аккомпанементы к народным песням и танцам;
- следовать дирижерским жестам учителя в пении и игре на инструментах, соблюдая характер исполнения, манеру, штрихи, динамику, вступление и переключку голосов;
- петь и играть выразительно, передавая настроение, характер, собственное отношение к исполняемой музыке;
- ориентироваться в элементах нотной грамоты;
- петь и играть по нотной записи освоенные интонационные комплексы;
- понимать значение понятий и терминов: гамма, консонанс, диссонанс, solo, tutti, пьеса, романс, лирика, ноктюрн, ансамбль, квартет, сюита, кантата, опера, балет, сцена, симфония, увертюра, финал, ария, канон, интерпретация, обработка, программная музыка, былина, величание, солдатская песня, хороводная песня, виртуоз, духовная музыка; а также названия оперных и хоровых голосов, музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра;
- пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1, 2 и 3 классах;
- сочинять, импровизировать мелодии на тексты народных прибауток, попевок, закличек, ориентируясь на освоенные в других видах музыкальной деятельности фольклорные образцы; уметь предложить на один и тот же текст более одного варианта;
- предлагать свои варианты мелодий на тексты изучаемых песен, романсов, фрагментов из крупных вокально-сценических жанров, сочиненных профессиональными композиторами (по методу "сочинение сочиненного");
- создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные с элементами переключек, двухголосия, в том числе на основе изучаемых интервалов;
- слушать музыку разных стилей и жанров вдумчиво, заинтересованно; сопереживать, эмоционально откликаться на характер музыкальных образов, следить за логикой музыкального развития, удерживать слушательское внимание в течение не менее 3,5 - 4 мин;
- понимать художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения; вести диалог с учителем о характере, настроении музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности;
- узнавать, различать на слух стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов и народов, старинную и современную музыку (на основе изучаемых произведений);
- узнавать и называть имена композиторов, исполнителей изучаемых музыкальных произведений, точное название самого произведения или фрагмента, его принадлежность к отечественной или зарубежной культуре, композиторскому или народному творчеству;
- слышать границы основных разделов музыкальной формы, понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки;
- находить общность интонаций в музыке, живописи, поэзии;
- отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, логики развития и музыкальной формы;
- передавать свое музыкальное восприятие в ассоциативной форме с привлечением других видов искусства, доступных форм творчества;
- разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы; народные обряды, передавать их национально-образный колорит;
- использовать театрализацию в процессе участия в индивидуальных, групповых, коллективных композициях на сюжеты классических программных сочинений;

- конструктивно и творчески взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) исполнения образцов музыкального фольклора народов России и других стран.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Музыка" ученик научится:

- петь в хоре, ансамбле, соло одноголосные песни, а также одну из партий в двухголосных песнях в удобном для своего голоса диапазоне (верхние голоса с1-е2, нижние голоса ам-с2) выразительно и технически точно;

- самостоятельно следить за осанкой и певческой установкой, уметь распределять дыхание; сохранять позиционную ровность гласных в рабочем певческом диапазоне, сознательно использовать различные штрихи, динамические оттенки, соотносить применяемые в процессе пения правила орфоэпии с жанром исполняемого произведения;

- составлять вместе с группой одноклассников исполнительский план песни, реализовывать его в пении;

- играть на 2 - 4 музыкальных инструментах (соло, в ансамбле, оркестре) мелодии выученных песен и/или аккомпанементы к изучаемым музыкальным сочинениям;

- подбирать на осваиваемых инструментах популярные мелодии, аккомпанементы к ним;

- слушать себя и своих одноклассников в пении и игре на инструментах, следить за качеством исполнения своей партии; замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении;

- ориентироваться в элементах нотной грамоты;

- петь и/или играть по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в освоенном музыкальном образце;

- понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, тоническое трезвучие, вокализ, речитатив, эпилог, эпизод, аккорд, интервал, дуэт, трио, обработка, импровизация, музыка в народном стиле, обряд, шедевр, контраст, мюзикл, прелюдия, этюд, джаз, а capella;

- пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в течение обучения в начальной школе;

- сочинять, импровизировать мелодические и ритмические мотивы, преобразовывать заданный учителем музыкально-тематический материал (в объеме фразы) в соответствии с предложенным образным наполнением (лирическим, эпическим, драматическим, комическим);

- воплощать свой художественный замысел в виде создания совместно с другими учащимися музыкальных композиций в объеме до 8 тактов с различным образно-эмоциональным содержанием;

- слушать музыку разных стилей, направлений, погружаясь в образный строй и жанрово-интонационную специфику музыкального произведения, удерживать слушательское внимание в течение не менее 4,5 - 5 мин;

- высказывать свое мнение (в устной и письменной форме) о художественном содержании музыки, характеризовать музыкальный образ в опоре на знание особенностей жанра, музыкального языка композитора, и т.п.; анализировать и соотносить выразительные и образительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии;

- узнавать музыку (название, автор); определять виды музыки, (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы;

- называть имена выдающихся композиторов и исполнителей России, своего региона, разных стран мира, уметь привести примеры из их творчества;

- сравнивать исполнительские трактовки одного и того же произведения, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных инструментов;

- подбирать ассоциативные ряды к художественным произведениям различных видов искусства;

- наблюдать за музыкальной жизнью своей школы, города, Республики и России и проявлять инициативу в обсуждении заинтересовавших событий;

- в различных формах двигательной активности отражать освоенные элементы музыкального языка, передавать средствами музыкально-пластической деятельности изменения музыкального образа в процессе его развития;

- принимать участие в театрализации песен и других музыкальных произведений с ориентацией на ее прочтение в различных интерпретациях, взаимодействовать с другими учащимися в процессе поиска различных вариантов исполнительского решения;

- принимать участие в музыкально-просветительской деятельности в своей школе и за ее пределами;

- заниматься самообразованием и расширением своего культурного кругозора (чтение книг по искусству, посещение театров, музеев, выставок, создание своей музыкальной коллекции и т.д.).

#### 1.2.14. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами;

овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.**

В результате первого года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- экономно расходовать используемые материалы;
- выполнять изделия по образцу, шаблонам;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали;
- называть технологические операции при работе над изделием;
- определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах.

В результате второго года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных



технологических операций;

- выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- характеризовать технологические операции при работе над изделием;
- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2 - 3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
- выполнять изделия, имеющие 1 - 2 оси симметрии;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;

- осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;

- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;

- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);

- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;

- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;

- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;

- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;

- называть самые значимые технические достижения страны (мира);

- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;

- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

### **1.2.15. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков

физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приемы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

В результате первого года изучения учебного предмета "Физическая культура" ученик научится:

- выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями. Соблюдать правила личной гигиены и гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями;

- иметь представление о здоровье, о важности ведения активного образа жизни; о культурном значении Олимпийских игр древности;

- соблюдать режим дня;

поддерживать правильную осанку на уроках и в быту;

- соблюдать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;

- принимать исходные положения, стойки, положения рук, ног и туловища;

- правильно выполнять изученные:

- строевые команды;

- комплексы общеразвивающих упражнений (на месте, в движении, с предметами);

- разновидности ходьбы с сохранением правильной осанки, различным положением рук, игры и игровые задания для закрепления навыка ходьбы;

- разновидности бега, игровые задания для бега (эстафеты), переключаться с одного вида бега на другой;

- разновидности прыжков с места и с разбега, через различные препятствия, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;

- способы метания на заданное расстояние левой и правой рукой, игры, игровые задания для метания; правильно метать малый мяч в горизонтальную и вертикальную цель с небольшого расстояния; броски набивного мяча из различных и. п. двумя руками из-за головы (0,5 кг);

- разновидности лазаний и перелезаний, игровые задания с лазаньем и перелезанием (по горизонтальной, наклонной, вертикальной плоскости, гимнастической стенке, канату (1 - 1,5 м), преодолевать полосу препятствий;

- элементы спортивных игр с мячом;

- технические приемы и способы передвижения на лыжах;

- подводные упражнения и игровые упражнения для подготовки к плаванию;

- демонстрировать технику кувырка вперед в группировке;

- сохранять равновесие при выполнении изученных упражнений и в процессе подвижных игр;

- правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;

- регулярно выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня

В результате второго года изучения учебного предмета "Физическая культура" ученик научится:

- выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями и подвижными играми;

- объяснять значение и преимущества здорового физически активного образа жизни для учащихся;

- соблюдать:

- правила и требования к здоровому физически активному образу жизни (режим дня, гигиена, правильное питание);

- рекомендации по организации двигательного режима с учетом своего возраста и класса;

- правила выполнения правильного дыхания в процессе выполнения физических упражнений;

- правила выполнения гигиенических процедур;

- рассказывать когда и где были проведены первые Олимпийские игры современности; называть легендарных спортсменов в любимом виде спорта;

- рассказывать о ВФСК ГТО, его ступенях, нормативных требованиях, уровнях трудности и

знаках отличия;

- правильно выполнять изученные:
  - строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;
  - комплексы общеразвивающих упражнений, в том числе с включением сложно-координационных двигательных действий и игр, требующих проявления координации движений, из различных и. п. (стойки, упоры, седы, висы), комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для формирования правильной осанки и свода стопы;
  - разновидности ходьбы, игры и игровые задания с элементами ходьбы (изменять направление по заданным ориентирам, длину и частоту шагов, темп движения);
  - разновидности бега, игровые задания для отработки техники бега (высокий старт, "челночный" бег); демонстрировать навыки бега на заданное время с правильным распределением сил по дистанции;
  - разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;
  - способы метания, игры, игровые задания для метания; броски набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же и. п.; метать малый мяч на дальность, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 3 - 4 м;
  - разновидности подтягиваний и перелезаний через различные предметы; игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
  - висы; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях;
  - акробатические упражнения и связки;
  - элементы спортивных игр;
  - технические приемы и способы передвижения на лыжах, подъемы ступающим шагом, передвижение на лыжах с палками в медленном темпе;
  - подводящие упражнения к плаванию;
  - тесты для оценки уровня физической подготовленности; стремиться выполнять их с установкой на индивидуально доступный максимальный результат;
  - сохранять равновесие;
  - правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;
  - правильно прыгать в воду;
  - добиваться положительной динамики прироста уровня развиваемых физических качеств и двигательных способностей;
- выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня.

В результате третьего года изучения учебного предмета "Физическая культура" ученик научится:

- определять:
- символику Олимпийских игр, смысл различных символов; почему мы гордимся нашими героями-олимпийцами; ценности олимпизма;
- показатели своего физического развития;
- правила измерения длины и массы тела, частоты сердечных сокращений, частоты дыхания;
- правила предупреждения переохлаждения на занятиях по лыжной подготовке и оказания первой помощи;
- выполнять правильно изученные:
- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;
- общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки и укрепления свода стопы;
- разновидности бега, игровые задания для бега;
- разновидности прыжков с места и с разбега (толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой), игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;

- способы метания, игры, игровые задания для метания; метать малый мяч на дальность на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель;
- разновидности подтягиваний, лазаний и перелезаний, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
- акробатические упражнения и связки (2 - 3 кувырка вперед, "мост" из положения лежа на спине, стойка на лопатках);
- игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): стойки, перемещения, ведения мяча, способы ловли и передачи мяча, броски мяча, удары по мячу;
- технические приемы и способы передвижения на лыжах;
- подводные упражнения к плаванию, плавание с помощью ног, плавание с помощью рук, проплывание отрезков в полной координации движений;
- правильно:
- эстетически выразительно выполнять упражнения (шаги, упоры) в равновесии на бревне;
- эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;
- распределять свои силы при ходьбе на лыжах на 1 - 1,5 км;
- прыгать в воду, проплыть 10 - 12 м и более;
- выполнять тесты для оценки уровня физической подготовленности с установкой на индивидуально доступный максимальный результат и оценивать свое физическое развитие и двигательную подготовленность;
- оценивать воздействие нагрузки на организм в процессе выполнения упражнений;
- добиваться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей;
- регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата;
- использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания.

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Физическая культура" ученик научится:

- рассказывать о прошлых и современных достижениях отечественных олимпийцев;
- применять методы контроля и самоконтроля физического развития и физической подготовленности (простейшие функциональные пробы и тесты);
- давать оценку величине нагрузки (высокая, средняя, низкая) при развитии двигательных координационных и кондиционных способностей, руководствуясь субъективными ощущениями, и информировать о нагрузке учителя;
- выполнять правильно изученные:
- строевые команды, упражнения, игры с элементами строя;
- общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки (с предметом на голове) и укрепления свода стопы;
- разновидности бега, игровые задания для развития беговых способностей; бегать с максимально доступной для себя скоростью на короткую дистанцию на результат;
- разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков, прыгать на максимально доступный для себя результат, на расстояние в заданное время (6 мин);
- способы метания, игры, игровые задания для метания; метание малого мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4 - 5 м; метание набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние;
- разновидности подтягиваний, лазаний, перелезаний с подсаживанием через гимнастического коня; переползание с грузом на спине, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
- акробатические упражнения и связки;
- игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол);
- технические приемы и способы передвижения на лыжах;

- подводящие упражнения к плаванию;
- уметь правильно:
- распределить свои силы при ходьбе на лыжах на 2 км;
- проплыть в полной координации 25 м и более на груди, 25 м и более на спине;
- сравнивать результаты тестов, стремиться повысить свой уровень двигательной подготовленности, добиться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей;
- регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата;
- использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания;
- приобретать опыт самоконтроля за своим функциональным состоянием в процессе выполнения физической нагрузки различного характера.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### **1.3.1. Общие положения**

##### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования:**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой **критериальной основе** – это формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный** подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки и текущей и промежуточной аттестации обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо

предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной** (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной** информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений. Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся базовый уровень образовательных достижений. Достижение этого базового уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение базового уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «удовлетворительно/неудовлетворительно», т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Оценки не отменяют традиционную систему отметок по 5-балльной шкале, оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

В частности, для учащихся 1-ых классов, достижение базового уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно».

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

В образовательном учреждении осуществляется как внутренняя так и внешняя оценка достижения планируемых результатов.

Внутренняя оценка — это оценка образовательным учреждением (ребенком, учителем, школьным психологом, администрацией и т. д.). Она выражается в текущих отметках; в результатах самооценки учащихся; в результатах наблюдений, проводящихся учителями и школьными психологами; в итоговых отметках учащихся, в решении педагогического совета школы о переводе в следующий класс или на следующий уровень обучения.

Внешняя оценка — оценка, которая проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность.

Основные функции: функция ориентации образовательного процесса на достижение планируемых результатов посредством уточнения на конкретных примерах содержания и критериев внутренней оценки; функция обратной связи, в основе которой лежит возможность получения объективных и сопоставимых данных в целях управления качеством образования.

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной



периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи, самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовым признакам, установление аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих **основных формах**:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД.
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД.
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

**Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и отдельную диагностику:**

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат
- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;
- задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.
- контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеучебной деятельности возможен в рамках выполнения комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами в рамках изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния преподавания по классам.

**По итогам выполнения работ выносятся оценка** (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее - систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее - систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** - важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную/базовую систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** - вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами - с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

**Объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Содержательной и критериальной базой оценки предметных результатов служат планируемые результаты начального образования.

На персонифицированную итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся **только предметные и метапредметные результаты**, описанные в разделе «**Выпускник научится**» планируемых результатов начального образования.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

При оценке предметных результатов в 1 классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Для оценочной деятельности во 2-4 классах используются следующие правила оценочной деятельности:

- Оценивается любое, особенно успешное, действие, а фиксируется отметкой только решение полноценного учебного задания.
- Учитель и ученик по возможности определяют отметку в диалоге (внешняя оценка + самооценка). Ученик имеет право аргументировано оспорить выставленную отметку.
- За каждую учебную задачу или группу заданий – задач, показывающих овладение отдельным умением, может быть поставлена своя отдельная отметка.
- Отметки выставляются в дневник школьника и электронный журнал.
- Четвертные отметки определяются по итогам освоения материала, который изучали в этот отрезок учебного времени.

Текущее и итоговое оценивание предметных результатов в школе осуществляется соответствии с разработанными критериями оценивания учащихся начальной школы (приложение 1).

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** (далее **Портфолио**) обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав Портфолио могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В Портфолио учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих,** выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,** например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

### **Структура Портфолио**

Портфолио учащегося имеет титульный лист и три основных раздела. На титульном листе должны быть представлены основные сведения об учащемся: фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс. По желанию может быть размещена фотография обучающегося.

Названия разделов:

- Мой портрет;

- Мои учебные достижения;

- Мои творческие достижения.

Примерное содержание разделов:

1 раздел «Мой портрет» может содержать следующие сведения об учащемся: личные данные, автобиография, информацию о семье, друзьях, увлечениях, населённом пункте, школе, учителях, любимых учебных предметах и т.д.. Ученик ежегодно может обновлять эти сведения,

проводить самоанализ собственных планов и итогов года, ставить цели и анализировать достижения.

2 раздел «Мои учебные достижения» должен содержать следующие документы: сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения по учебным предметам, дипломы предметных олимпиад, конкурсов, таблицы успеваемости, результаты тестирования и итоговых контрольных работ.

3 раздел «Мои творческие достижения» может содержать следующие материалы: творческие и проектные работы, описание основных форм и направлений творческой активности учащегося, сертификаты учреждений дополнительного образования, документы, подтверждающие участие и результаты в школьных и внешкольных мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, конференциях, спортивных и художественных достижений, ведомости участия в различных видах деятельности.

Пополнять «Портфолио» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном обучает ученика порядку пополнения портфолио основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «удовлетворительно», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно».

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

Особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, овладение следующими метапредметными действиями: речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Результаты освоения метапредметных умений можно отразить в характеристике учащихся при переходе на следующий этап обучения (основная школа).

Решение об освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся и соответствующая запись вносится в соответствующий раздел классного журнала.

В начальной школе государственная итоговая аттестация учеников не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это значит, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательного учреждения, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность и в частности отслеживание **динамики образовательных достижений** выпускников начальной школы посредством **регулярного мониторинга результатов выполнения итоговых работ**.

#### **Форма представления образовательных результатов:**

Фамилия, имя обучающегося	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты (участие в олимпиадах, конкурсах и т.д.)
Вывод: Освоил(а) программу начального общего образования или не освоил(а)			

## **2. Содержательный раздел**

### **1.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### **1.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;



• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **1.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом

возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **1.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися

системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной (русский) язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном (русском) языке»** Требования к результатам изучения учебных предметов включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

– умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

– умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

– развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего

народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выразить свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;



- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **1.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего

школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Предусматриваются следующие результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности:

- сформированность у обучающихся определённых универсальных учебных действий;

- создание обучающимися продуктов собственной интеллектуальной и творческой деятельности;
- участие обучающихся в различных конкурсах, деятельностных играх и конференциях школьного и муниципального уровня.

### **1.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание внеурочной деятельности школьников.

### **1.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего общего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

*Готовность детей к обучению в школе* состоит из двух параметров- физической и психологической.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к

социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности становятся

- ДОО – НОО: целевые ориентиры, отмеченные во ФГОС ДОО на этапе завершения дошкольного образования;

- НОО – ООО: совокупность способов действий, обеспечивающих способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, т.е умение учиться.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД в МАОУ «СОШ №1» включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

• обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий в МАОУ «СОШ №1» является:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями: высокий, средний, низкий);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

## **1.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **1.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;



- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности являются неотъемлемой частью основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 1» (приложение).

### **1.2.2. Основное содержание учебных предметов**

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

#### **2.2.2.1. Русский язык**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

##### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:  
раздельное написание слов;  
обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);  
прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  
перенос слов по слогам без стечения согласных;  
знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков

в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### **2.2.2.2 Родной (русский) язык**

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка

прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

### 2.2.2.3. Литературное чтение

#### Виды речевой и читательской деятельности

##### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм

речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**



Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

#### 2.2.2.4 Литературное чтение на родном (русском) языке

##### Виды речевой и читательской деятельности

###### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. **Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего

текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России.

Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

#### **2.2.2.5. Иностранный язык**

##### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

##### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

###### **В русле говорения**

###### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

###### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

###### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

## **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

## **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности, поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.2.6. Математика и информатика**

### **Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## 2.2.2.7. Окружающий мир

### Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы

посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.



Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

## **2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры»,

«Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **2.2.2.9. Изобразительное искусство**

### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия.

Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.10. Музыка**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (И. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» за каждый год обучения в начальной школе.

## **2.2.2.11. Технология**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>3</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на

---

<sup>3</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.



компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### **2.2.2.12. Физическая культура**

##### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

##### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

##### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

##### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>4</sup>.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

**Акробатические упражнения.** Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

**Акробатические комбинации.** Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

---

<sup>4</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении,

положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опорой на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами. Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег. Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций. Программно-методическое обеспечение вышеуказанных реализуемых общеобразовательных программ в МАОУ «СОШ №1» указано в Приложении 2.

### **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

#### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

**В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

#### **Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

#### **Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание**

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание**

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

#### **Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

Необходимо отметить, что вышеуказанные направления работы функционируют не отдельно друг от друга, а пронизывают весь процесс образования детей, являются взаимопроникаемыми и ведут к формированию у обучающихся духовно-нравственных ценностей.

### **2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина; с историей и культурой России, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России; с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением религиозных христианских праздников, получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни.

Гражданско-патриотическое воспитание осуществляется в процессе изучения содержания курса «Истоки», «Основы православной культуры», «Основы светской этики», учебных

предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», Изобразительное искусство», «Музыка», экскурсий, классных часов, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, участия в концертах, фестивалях, постановках спектаклей, участия в подготовке и проведении внеклассных мероприятий.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

Получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов.

Усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности.

Принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Нравственное и духовное воспитание осуществляется в процессе изучения модуля «Основы православной культуры», внеурочного курса «Истоки», учебных предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», Изобразительное искусство», «Музыка», классных часов, экскурсий, виртуальных путешествий, участия в театральных постановках, участия в литературно-музыкальных композициях, посещения художественных выставок.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

Получают первоначальное представление о значении понятий «семья», «род», «миролюбие», «родной очаг», осознают важность этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве.

Приобретают элементарный опыт межкультурного, межнационального диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсий в Храм, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России.

Моделируют различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе.

Социокультурное и медиакультурное воспитание осуществляется с помощью активных форм обучения на занятиях по «Истокам», «Основам православной культуры», участия в постановке спектаклей проведения, изучения курса «Основы православной культуры», внеурочного курса «Социокультурные истоки», участия в школьных праздниках «Фестиваль дружбы», «Дне открытых дверей», городских фестивалях «Память жива», тематических классных часах.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

Получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России.

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.

Осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное.

Получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание осуществляется в ходе изучения «Социокультурных истоков», «Основ православной культуры», «Музыки», «Литературного чтения», «Изобразительного искусства», «Технологии», посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий, знакомства с лучшими произведениями искусства на уроках изобразительного искусства, в музеях, на выставках, по репродукциям, знакомятся с мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах на классных часах по теме «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», о прочитанных книгах, художественных фильмах, исполнения народной музыки, участия в тематических выставках, в процессе участия в творческих конкурсах, фестивалях.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

Получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества.

Получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье.

Расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье.

Воспитание семейных ценностей осуществляется в процессе изучения «Истоков», «Основ православной культуры», «Основы светской этики», бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции».

#### **2.3.4 Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

##### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

### **Нравственное и духовное воспитание:**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);



приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;  
участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг

нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

### **Воспитание семейных ценностей:**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ратора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

#### **Экологическое воспитание:**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

### 2.3.5. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Работа по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Главными принципами межличностного педагогического общения становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

#### Перечень воспитательных форм и мероприятий

*\* Мероприятия, выделенные жирным шрифтом, являются традиционными (проводятся ежегодно)*

№	Название мероприятия	Категория уч-ся	Сроки реализации	Место проведения	Ответственные лица
1.	<b>Экскурсия «Колокола» в Храм Покрова Божией Матери</b>	4 классы	Сентябрь	Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
2.	<b>Участие в городском конкурсе рисунков для младших школьников</b>	1-4 классы	Октябрь	Школа №3	Учителя школы №3
3.	<b>Всероссийская олимпиада «Основа православной культуры» (школьный этап)</b>	4 классы	Октябрь	Школа №1	Зам.директора, учителя 4 классов
4.	Посещение мероприятия в краеведческом музее «Капустные посиделки»	1-4 классы	Октябрь	Краеведческий музей	Классные руковод.
5.	Посещение концертов, проводимых Детской школой искусств	1-4 классы	В течение года	Школа искусств	Преподаватели Школы искусств
6.	<b>Участие в концерте, посвященном Дню матери в БУ «Мегионский комплексный центр социального</b>	1-4 классы	Ноябрь	ЦСО «Гармония»	Учитель музыки

	<i>обслуживания населения</i>				
7.	<b>Концерт, посвященный Дню матери</b>	1-4 классы	Ноябрь	Школа №1	Учитель музыки, педагог дополн. образования
8.	<b>Всероссийская олимпиада «Основа православной культуры» (городской этап)</b>	4 классы	Ноябрь	Школа №1	ЦРО
9.	<b>Фестиваль «Дружба народов»</b>	2-4 классы	Ноябрь	Школа №1	Учителя 1 школы
10.	<b>Экскурсия «Внутреннее строение и убранство храма»</b>	4 классы	Декабрь	Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
11.	<b>Фестиваль-конкурс «Югорка»</b>	1-4 классы	Декабрь	Школа №1	Учитель музыки
12.	<b>Общешкольное родительское собрание с приглашением священника.</b>	1-4 классы	Январь	Школа №1	Зам.директора по УВР
13.	<b>Духовные чтения. Конкурс чтецов «Рождество» (школьный этап и городской совместно с воспитанниками воскресной школы)</b>	1-4 классы	Январь	Школа №1, Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
14.	<b>Урок «Рождество. Крещение»</b>	4 классы	Январь	Школа №1	Учитель музыки
15.	Посещение мероприятия в краеведческом музее «Рождество»	1-4 классы	Январь	Краеведческий музей	Классные руковод.
16.	Литературно-музыкальная постановка «Рождественский ангел»	4 классы	Январь	Школа №1	Учитель музыки
17.	Интеллектуальная игра «Своя игра» (школьный этап и городской совместно с воспитанниками воскресной школы)	4 классы	Январь	Школа №1, Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
18.	Литературно-музыкальная композиция «Христославы».	4 классы	Январь	Школа №1	Учитель музыки
19.	<b>Урок «Христианские заповеди»</b>	4 классы	Февраль	Школа №1	Учитель музыки
20.	Игра-квест «10 заповедей» (школьный этап и городской совместно с воспитанниками воскресной школы)	4 классы	Февраль	Школа №1, Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
21.	Участие в Городском конкурсе «Духовное искусство»	1-4 классы	Февраль	Дворец искусств	Учитель музыки, священнослужители
22.	<b>Участие в концерте «Праздник весны» в БУ «Мегионский комплексный</b>	1-4 классы	Март	ЦСО «Гармония»	Учитель музыки

	<i>центр социального обслуживания населения</i>				
23.	<i>Участие в Городском конкурсе патриотической песни «Планета мира»</i>	1-4 классы	Март	Дворец искусств	Учитель музыки
24.	<i>Виртуальная экскурсия в картинную галерею</i>	1-4 классы	Март	Школа №1	Учителя 1-4 классов
25.	<i>Духовные чтения. Конкурс чтецов и рисунков «Пасха» (школьный этап и городской совместно с воспитанниками воскресной школы)</i>	1-4 классы	Апрель	Школа №1, Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
26.	Библиотечный урок «День Космонавтики»	1-4 классы	Апрель	Школа №1	Библиотекари школы
27.	<i>Городской фестиваль-конкурс «Память жива»</i>	1-4 классы	Апрель	Школа №1, Школа №5	Учителя школ
28.	Совместный концерт с воспитанниками Воскресной школы Храма Покрова Божией Матери	1-4 классы	Апрель	Храм Покрова Божией Матери	Учитель музыки, представитель Храма
29.	<i>День открытых дверей (для родителей)</i>	1-4 классы	Апрель	Школа №1	Учителя школы
30.	Библиотечный урок «День Победы»	1-4 классы	Май	Школа №1	Библиотекари школы
31.	Классный час «История Великой Отечественной войны»	1-4 классы	Май	Школа №1	Учителя школы
32.	Экскурсия в краеведческий музей «Русская изба»	1-4 классы	Май	Краеведческий музей	Классные руковод.
33.	Классный час «Война глазами мегионцев»	1-4 классы	Май	Школа №1	Учителя школы
34.	Конкурс патриотической песни «Дорогами войны»	1-4 классы	Май	Дворец искусств	Учитель музыки

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада

школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «нижнему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной



активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

### **2.3.6. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация

себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);

- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

### **2.3.7. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

Взаимодействие МАОУ «СОШ №1» осуществляется со следующей социокультурной инфраструктурой ХМАО -Югры и г. Мегиона:

1. Храмом Покрова Божией Матери.
2. МАУ «Региональный историко-культурный и экологический центр».
3. МАУ «Дворец искусств».
4. Детской художественной школой.
5. Общеобразовательными учреждениями города.
6. Детской школой искусств им. А. М. Кузьмина.
7. МАУ «Театр музыки».
8. БУ «Мегионский комплексный центр социального обслуживания населения».

Формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

- участие общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

### **2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы МАОУ «СОШ №1» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);

- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

- организация совместного времяпрепровождения родителей одного учебного класса;

- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются ежегодно с планами воспитательной работы МБОУ «СОШ №1».

### **2.3.9. Планируемые результаты**

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование

знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей,

развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты:

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное представление о значении понятий «добро», «терпение», «милосердие», «семья», «род», «мир», «родной очаг»;
- элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- умение видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

**Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;

– опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

### **2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой МАОУ «СОШ №1», является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

В качестве главного критерия оценки результативности программы духовно-нравственного воспитания обучающихся выступает воспитанность учащихся (основной индикатор – ценностные отношения воспитанников школы), их динамические изменения из года в год.

В качестве показателей воспитанности школьников с целью более целостного и детального анализа и оценки результативности процесса реализации программы используются следующие критерии:

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Внешний облик	Соответствие одежды требованиям Положения школы о внешнем виде обучающихся
Занятость учащихся во внеурочное время	Не менее 80%
Отсутствие или снижение правонарушений учащихся	Динамика снижения
Удовлетворенность учащихся и их родителей образовательной деятельностью	Не менее 80%
Вовлеченность учащихся в мероприятия по направлению	Количество участия в мероприятиях

### **Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации; четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение



состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность –

заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризующаяся последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу

по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учетом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьезными хроническими заболеваниями) и восприятием ребенком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путем формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребенка в образовательной организации, развивающая способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребенка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая ее инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

### **Цели и задачи программы**

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

– сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

– дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

– сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

– научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;

– сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

– сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

– обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

– сформировать навыки позитивного общения;

– научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

– сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям:**

– создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

– организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

– организация физкультурно-оздоровительной работы;

– реализация дополнительных образовательных курсов;

– организация работы с родителями (законными представителями).

В МАОУ «СОШ №1» определены следующие направления работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

1. «Что такое хорошо и что такое плохо» для природы.

Формирование представлений об основах экологической культуры на примере безопасного для человека и окружающей среды поведения в быту и природе. Природа – источник всех ресурсов, поэтому относиться к ней надо бережно: что хорошо для природы, хорошо и для человека.

2. «Чтобы поступать хорошо, надо знать».

Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе. Бережное природопользование невозможно без знания природы. Поэтому предмет «Окружающий мир» является важным элементом образования в начальной школе. Знакомство с природой целесообразно начинать с ближайшего окружения, в том числе и городского. В младших классах особенно важно не противопоставлять изучение природы и жизни в ней, постоянно подчёркивая тесную связь природы с жизнью людей. Переход к природе в более широком смысле легко начать опять-таки с ближайшего окружения: продукты из магазина, хлеб в магазине из пекарни, мука с мукомольной фабрики, пшеница вырастает в поле из таких же семян, из каких делают муку.

И всё это полезно сопровождать объяснением участия людей разных профессий на всём пути хлеба от поля до обеденного стола. Важнейшее, если не самое главное, чувство ученика начальной школы – это любовь ко всему окружающему: к родным, друзьям, кошке, собаке, голубю, дому, школе, жизни, своей малой родине.

3. «Буду делать хорошо и не буду плохо».

Пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения. Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умения организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей. Здоровье – необходимая предпосылка любых форм деятельности. Это простая мысль часто оказывается неожиданной именно для здоровых детей, кому здоровье представляется само собой разумеющимся свойством жизни. Однако очень редко встречаются дети, не имеющие опыта хотя бы простудных заболеваний. Этот личный опыт поможет понять ценность здоровья. Следующий шаг – это понимание того, что здоровье не сиюминутная ценность. Ученику предстоит долгая жизнь, причём первым условием счастливой жизни является здоровье. К нему необходимо относиться бережно, иначе на всю жизнь не хватит. Самым доступным путём сохранения здоровья является соблюдение правил здорового образа жизни, которые рассмотрены в учебниках по предмету «Окружающий мир». Важно подчеркнуть, что здоровье человека – необходимое условие благополучия его близких, а здоровье граждан – главное условие благополучия страны. В этом направлении как нигде важен пример взрослого. Поэтому учителю надо не только самому следовать провозглашаемым принципам, но и тактично обратить внимание родителей на важность их собственного поведения. Этим вопросам обязательно следует уделять внимание на родительских собраниях.

4. «Еда должна быть не только вкусной, но и полезной».

Формирование установок на здоровое питание. Ещё одним условием поддержания и сохранения здоровья является полезная пища и здоровый режим питания. Дети должны понимать, что всё хорошо в меру. Любая пища в избытке вредна – не случайно многие деликатесы употребляют лишь по праздникам, а ежедневное их употребление отнюдь не полезно, нельзя наедаться на ночь, нельзя делать больших перерывов в еде. Эти идеи изложены в учебниках по предмету «Окружающий мир», но учитель должен напоминать о них постоянно, особенно в подходящие моменты (например, в столовой).

5. «Жизнь — это движение».

Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом. Для здоровья вреден пассивный образ жизни. Важно чередовать спокойные занятия за столом и компьютером с активными играми на открытом воздухе и в спортивном зале. Особенно полезны коллективные игры, предполагающие смену ролей. Полезен физический труд на

открытом воздухе. Надо помнить, что занятия, предполагающие большие физические нагрузки, могут быть опасны для здоровья, особенно в период активного роста. Втягиваться в физическую работу следует постепенно, под присмотром взрослого человека. В этих вопросах также необходим пример взрослых. Вот почему на первых порах, когда дети знакомятся друг с другом, так уместны походы в лес вместе с родителями. Они подругают класс, сделают обстановку на родительских собраниях более дружеской и одновременно научат детей вести более активный образ жизни.

б. «Всему своё время».

Соблюдение режима дня. Соблюдение правильного режима дня – это та структура, в которую в надлежащем порядке укладываются все действия по сбережению здоровья, начиная с соблюдения правил личной гигиены и кончая правильным чередованием труда и отдыха. Удачно составленный и исполняемый режим дня, при прочих равных условиях, – важнейшая предпосылка сохранения здоровья. Вот почему одна из задач педагога начальной школы – следить за соблюдением режима дня. Мы предлагаем это делать вместе с учениками. Только в этом случае эти правила станут не результатом внешнего контроля, а собственными нормами поведения. На родительских собраниях необходимо уделить этому вопросу особое внимание. А чтобы не превратить это в скучную нравоучительную беседу, мы предлагаем в начале каждого учебного года на одном из родительских собраний организовать практикум по выработке самими родителями идеального режима дня для ребёнка данного возраста.

7. «У меня нет времени на глупости».

Формирование у детей негативного отношения к факторам риска по отношению к своему здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания). Прямая агитация против вредных привычек в младших классах допустима, только когда беда уже случилась, и должна носить индивидуальный характер. Чем позже дети узнают о существовании наркотиков, тем лучше. Обсуждение курения, алкоголя и наркотиков в раннем школьном возрасте вызывает нездоровое любопытство. Тем не менее профилактическая работа необходима, причём именно в начальной школе, но в косвенной форме. Главный источник вредных привычек – безделье и неумение самостоятельно занять себя. Необходимо воспитание умения занять себя, искать и находить себе интересное и безопасное для здоровья занятие. Такое умение успешно формируется в раннем возрасте. Полноценная и интересная жизнь – лучшая профилактика против вредных привычек. Иными словами, всё, что способствует воспитанию активной жизненной позиции, разносторонности интересов, работает против вредных привычек. Если несчастье всё же случилось, ученику необходимо объяснить губительные последствия вредных привычек, особенно для молодого растущего организма. Но это не следует делать в присутствии одноклассников.

8. «Заботясь о своей безопасности, мы заботимся о здоровье и благополучии наших близких».

Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях. Навыки безопасного поведения сложатся у школьников только в том случае, если все взрослые будут их соблюдать. Поэтому прежде всего учителю необходимо не просто соблюдать правила безопасности на уроках и вне их (особенно когда рядом дети), но и постоянно объяснять детям их важность. Совместные жёсткие и понятные правила – гарантия сохранения жизни и безопасности детей. Не следует (как это часто бывает) пропускать учебные тревоги, ведь только постоянные тренировки позволят в нужное время в случае наступления чрезвычайных ситуаций обеспечить безопасность. Однако очень важно, чтобы правила безопасного поведения соблюдали и обсуждали с детьми не только педагоги, но и их родители. В начале каждого учебного года на первом родительском собрании необходимо обсудить правила безопасного поведения для ребёнка данного возраста, которые потом можно вывесить в классе.

**По вышеуказанным направлениям работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающиеся начальной школы:**

- получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях

человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности);

- участвуют в пропаганде экологически здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривают и обсуждают фильмы, посвящённые разным формам оздоровления;
- учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности);
- участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных походах и экскурсиях;
- участвуют в практической природоохранной деятельности, в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга;
- учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим;
- получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями);
- приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
- участвуют на добровольной основе в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями города;
- проводят школьный экологический мониторинг, включающий:
  - ✓ систематические и целенаправленные наблюдения за состоянием окружающей среды своей местности, школы, своего жилища;
  - ✓ мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, школе, г. Мегроне;
  - ✓ выявление источников загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения;
  - ✓ разработку проектов, снижающих риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению экосистемы ближайшего водоёма (пруда, речки, озера и пр.).
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.

### **Модель организации работы образовательной организации по реализации программы**

Рефлексия обучающимися собственного здоровья, формирования у них устойчивых знаний и установок о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, которые оказывают позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько моделей деятельности педагогического коллектива школы:

**МОДЕЛЬ 1** - система мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;
- умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективного использования индивидуальных особенностей работоспособности;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

*Результат:* обучающиеся школы умеют составлять: правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом; рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха с учетом экологических факторов окружающей среды.

*Контроль результативности* - различные формы мониторинга.

*При реализации данной модели* необходима интеграция систем воспитательной, внеурочной работы с курсами биологии и ОБЖ.

**МОДЕЛЬ 2** — система мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся знания и умения:

- о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;
- двигательной активности и ежедневных занятий физической культурой;
- осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

*Результат:* обучающиеся получают комплекс знаний и умений о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности).

*Контроль результативности* - участие в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слетов, экологических лагерей, походов по родному краю.

*При реализации данной модели* используются традиционные мероприятия: веселые старты (с родителями, шефами), городская спартакиада, школьные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», легкоатлетические эстафеты, осенний кросс, Лыжня России, Кросс наций, старты Дня интернационалиста, школьные зимние олимпийские игры, первенство школы по футболу, баскетболу, пионерболу, соревнования среди подшефных школ, игра "Зарница", смотр строя и песни. Реализация данной модели интегрируется с курсом физической культуры.

**МОДЕЛЬ 3** — система мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся знания и умения и навыки:

- оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;
- работы в условиях стрессовых ситуаций;
- владения элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;
- самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;
- о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;
- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;
- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

*Результат:* обучающиеся участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни: проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения, просматривают и обсуждают фильмы, посвященные разным формам оздоровления.



*При реализации данной модели используются* традиционные мероприятия: осенний туристический слет, дни здоровья, оздоровительный лагерь дневного пребывания, разработка и реализация экологических проектов и др. Реализация данной модели интегрируется с курсами биологии и ОБЖ, с работой Летней Школы и др..

*Контроль результативности:* мониторинг знаний и умений обучающихся о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**МОДЕЛЬ 4** - система мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся знания и умения и навыки:

- о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни;
- о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья;
- готовность соблюдать правила рационального питания;
- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;
- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

*Результат:* обучающиеся ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях. Участвуют в практической природоохранительной деятельности, экологических акциях, создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

*При реализации данной модели используются* традиционные мероприятия: кислородный коктейль, обогащение пищи микронутриентами, йодосодержащие добавки, сбалансированное школьное питание. Реализация данной модели интегрируется с курсами биологии, технологии; используются методические рекомендации по формированию культуры здорового питания обучающихся, воспитанников, разработанные сотрудниками Института возрастной физиологии РАО РФ.

*Контроль результативности:* мониторинг знаний и умений обучающихся оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**МОДЕЛЬ 5** - система мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся знания и умения и навыки в сфере профилактики разного рода зависимостей:

- о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;
- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;
- включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;
- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга;
- формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

*Результат и контроль результативности:* обучающиеся учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания видов растений и животных (в процессе участия

в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности). Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим. Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, медицинскими работниками, родителями). Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ(научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

*При реализации данной модели используются* традиционные мероприятия: санитарно - просветительская работа (беседы школьного врача по профилактике разного рода зависимостей, выпуск буклетов с вручением среди обучающихся, оформление стенда «Скорая помощь»); обучение педагогов по вопросам профилактики разного рода зависимостей; санитарно-гигиеническое образования детей в рамках реализуемых образовательных программ ОБЖ, школьная целевая программа «Здоровье»; профилактические акции (городская акция волонтеров, городская дискотека для старшеклассников); спортивные и физкультурно-массовые мероприятия, легкоатлетические эстафеты, спортивные праздники, показательные выступления спортсменов, тренеров, мастер-классы; проектная деятельность; родительские собрания и др.

#### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции в МАОУ «СОШ №1» проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

*Показателями эффективности* деятельности школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся является динамика:

- сезонных заболеваний;
- школьного травматизма;
- утомляемости и адаптации обучающихся;
- уровня психологического комфорта и психического здоровья;

- количественного и качественного участия в мероприятиях и конкурсах экологической и здоровьесберегающей направленности.

### **Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого больницей.

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования. Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.

При проведении мониторинга решаются следующие задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

Мониторинг включает в себя:

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;
- мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

Критерии здоровья:

1) показатели развитости средств сохранения и развития здоровья:

- наличие в образовательном учреждении средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)
- обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;
- количество видов услуг профилактически-медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;

2) результативные показатели:

- соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским нормативам);
- коэффициент заболеваемости;

- динамика групп риска;
- спортивные достижения учащихся;
- отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;
- динамика показателей здоровья педагогов;
- число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом.

Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>	<b>Критерии оценки уровней сформированности компетенций</b>
<p>Организация внеурочной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классные часы,</li> <li>- викторины, конкурсы,</li> <li>- Дни здоровья,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- беседы по ПДД,</li> <li>- проектная работа</li> </ul>	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно участвует в акциях по защите природы, в экопроектах, проявляет инициативу в организации походов, викторин и других мероприятий, выполняет правила ПДД.</li> <li>- Принимает участие в мероприятиях под влиянием (давлением) одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила ППБ и ПДД.</li> <li>- Расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, нарушает правила.</li> </ul>
<p>Организация физкультурно-оздоровительной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соревнования,</li> <li>- классные часы,</li> <li>- викторины, конкурсы,</li> <li>- динамические паузы,</li> <li>- весёлые перемены</li> </ul>	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен.</li> <li>- Не до конца осознает необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию посещает не регулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно.</li> <li>- К сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивной секции, пропускает уроки физкультуры или занимается неохотно, в спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать, режим дня нарушает постоянно, опаздывает на уроки</li> </ul>

## **2.5. Программа коррекционной работы**

**Цель** программы: направлена на создание системы комплексной помощи детям с особыми образовательными потребностями в освоении основной образовательной программы начального общего образования, их социальную адаптацию.

Дети с особыми образовательными потребностями могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ. Данная программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа школы предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном классе, по индивидуальной программе, с использованием надомной, дистанционной форм обучения.

**Задачи** программы:

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с особыми образовательными потребностями, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями;

оказание родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы программы коррекционной работы**

**Соблюдение интересов ребенка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

**Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с особыми образовательными потребностями, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с особыми образовательными потребностями.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с особыми образовательными потребностями выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать права и

интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с особыми образовательными потребностями в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

**диагностическая** работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

**коррекционно-развивающая** работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с особыми образовательными потребностями в условиях образовательной организации; способствует формированию у них универсальных учебных действий;

**консультативная** работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

**информационно-просветительская** работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Содержание направлений работы**

#### ***Диагностическая работа включает:***

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи, раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с особыми образовательными потребностями, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка, изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с особыми образовательными потребностями;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

#### ***Коррекционно-развивающая работа включает:***

выбор оптимальных для развития ребенка с особыми образовательными потребностями коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами (педагог-психолог, учитель-дефектолог, логопед) индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;

- социальная адаптация ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах (тренинги, занятия, беседы и т.д.).

использование разработанных педагогами школы адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, применяются как общие для всех обучающихся методы и формы обучения и воспитания, так и специфические, подобранные с учётом индивидуальных особенностей и возможностей физического и психического здоровья.

***Консультативная работа включает:***

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с особыми образовательными потребностями, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с особыми образовательными потребностями; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с особыми образовательными потребностями.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с особыми образовательными потребностями; проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с особыми образовательными потребностями.

***Этапы реализации программы***

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации. Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации. Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с особыми образовательными потребностями при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды. Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с особыми образовательными потребностями, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

***Механизмы реализации программы***

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Психологическая диагностика учащихся с ОВЗ осуществляется по следующим направлениям:

- Диагностика эмоционально-волевой и личностной сферы, психических процессов.

- Диагностика познавательных процессов, коммуникативных навыков, уровня социализации.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ реализуется педагогами и специалистами центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи МАОУ «СОШ №1» (далее центр ППМС – помощи). В состав центра ППМС-помощи входят педагоги-психологи, учителя-логопеды, социальные педагоги, учитель-дефектолог. Руководство и координация деятельности центра осуществляется заместителем директора.

Сопровождение организуется в отношении учащихся с ОВЗ:

- с тяжёлыми нарушениями речи;
- с задержкой психического развития;
- со слабовидящими;
- с детьми-инвалидами.

Коррекционно-развивающая, просветительская и профилактическая работа специалистов центра направлена на устранение трудностей у учащихся в освоении основных общеобразовательных программ, своем развитии и социальной адаптации, в том числе при реализации адаптированных общеобразовательных программ.

Координация деятельности педагогов школы и специалистов центра ППМС – помощи, сопровождающих учащихся с ОВЗ, осуществляется на заседаниях психолого-педагогический консилиума (далее ППк). В ходе заседания ППк на основе рекомендаций ТПМПК (территориальной психолого-медико-педагогической комиссии) и представлений специалистов центра разрабатывается стратегия сопровождающей деятельности на текущий учебный год, представляются программы коррекционной работы с учащимися, рассматривается вопрос актуальности прохождения ТПМПК с целью определения дальнейшего образовательного маршрута.

Коррекционно-развивающая работа

Учителя-логопеды осуществляют деятельность по следующим программам:

- «Коррекция устной и письменной речи обучающихся с ТНР»;
- «Коррекция устной и письменной речи обучающихся с ЗПР».

Педагоги-психологи осуществляют деятельность по следующим коррекционно-развивающим программам:

Для детей с тяжелыми нарушениями речи:

«Уроки психологического развития» программа коррекционно-развивающих психологических занятий с использованием ресурсов сенсорной комнаты для учащихся 3-4 класса.

«Приглашение в мир общения» курс развивающих психологических занятий для учащихся 3 класса.

«Я среди людей» курс развивающих психологических занятий для учащихся 7-8 классов.

«Программа коррекции устной и письменной речи с обучающимися с ОВЗ» для учащихся 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 классов.

Для детей с задержкой психического развития:

Программы коррекционно-развивающих психологических и дефектологических занятий:

«Мыслию, знаю, действую» 3 класс.

«Путешествие в волшебный мир» 1 класс

«Хочу все знать» 2 класс

«Будем знакомы», «Я познаю мир» 4 класс

«Мое саморазвитие» 5 класс

«Путь к себе» 6 класс

«Я среди людей» 8 класс

Для детей с нарушениями зрения:

- «Сенсорика» 4 класс (программа по охране, коррекции и развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения).

Реализуются дополнительные психо-коррекционные занятия с учащимися ОВЗ по запросу педагогов и родителей.

Осуществляется консультирование для следующих категорий:



- Консультирование учащихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогов;

- Консультирование участников образовательного процесса по результатам стартового и итогового мониторинга познавательного и эмоционально-личностного развития учащихся с ОВЗ;

- Консультирование по запросам родителей и педагогов, обучающихся детей с ОВЗ.

Просвещение участников образовательных отношений осуществляется через:

1. Памятки, рекомендации для учащихся, педагогов и родителей, предоставляемые через электронный журнал, сайт ОУ:

- Что нужно знать учителю для успешного обучения детей с ОВЗ?»;

- «Какие формы работы следует применять, работая с ребенком с ОВЗ?»;

- «Основные трудности. Которые возникают у родителей имеющих детей с ОВЗ»;

- «Типичные ошибки родителей в воспитании детей с ОВЗ»;

- «10 советов, если у тебя есть брат или сестра с ОВЗ»;

- Составление индивидуальных рекомендаций для родителей, имеющих ребенка с ОВЗ

2. Оформление информационного психологического стенда:

- «Знаменитые и успешные личности с ОВЗ»;

- «Социализация детей с ОВЗ»

3. Составление буклетов для родителей:

- «Особые дети-особое общение»;

- «Права ребенка с ОВЗ»

- «Как оказать психологическую поддержку ребенку с ОВЗ».

4. Работу специалистов с педагогическим коллективом

- Тренинг с педагогами по теме: «Работа с детьми с ОВЗ, ТНР, нарушениями зрения»

- Предоставление методического материала для семинара-практикума «Особенности работы учителя с детьми с ОВЗ»

#### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МАОУ «СОШ №1» специальных условий обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, включающих:

#### **Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:**

обеспечение дифференцированных условий: оптимальный режим учебных нагрузок (уменьшение количества домашних заданий, возможность высвобождения одного учебного дня для отдыха и лечения), вариативные формы получения образования (возможность обучаться на дому или частичное домашнее обучение в сочетании с занятиями в классе), специализированной помощи (дополнительное оборудование, специальные учебники для слабовидящих детей, применение специальных форм и методов обучения) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности (в процессе обучения данной категории детей учителя взаимодействуют, сотрудничают с педагогами-психологами, организуют обучение с учётом физического и эмоционального состояния, проводят минутки отдыха, релаксации и т.д.); осуществляют соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, дистанционных для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (использование специальных методов, приемов, средств обучения (учебники и оборудование для слабовидящих детей), дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях, проводимых специалистами школы в соответствии с рекомендациями ТПМПК;

обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.

Для определенного количества учащихся есть возможность заниматься в онлайн-школе «Мобильное электронное образование» <https://edu.mob-edu.ru>

Обучающиеся, имеющие статус ребенка с ограниченными возможностями обучаются по адаптированным программам с соответствием с рекомендациями ТППМК.

Обучающиеся, которые учатся по адаптированным программам для детей с задержкой психического развития, речевыми нарушениями используют обычные учебники, учебные пособия, дидактические материалы. А обучающиеся с нарушением зрения используют специальные учебники, учителя на уроках применяют специальные технические средства (документ-камера, дополнительное световое освещение). Кроме того, они обеспечены специальной мебелью.

#### **Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа в МАОУ «СОШ №1» осуществляется следующими специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель начальных классов.

При необходимости для детей с ОВЗ в МАОУ «СОШ №1» предоставляются услуги ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь в процессе обучения. Основанием для оказания данной услуги является рекомендация в решении ТППМК.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации данной программы в школе имеется следующее оборудование:

1. Специально оборудованные учебные места (столы-каталки «Жиравф»);
2. Мобильный подъёмник для инвалидов-колясочников;
3. Сенсорная комната (оборудование: комплект Пертра, интерактивный стол, интерактивная панель «Волшебный свет», стол для рисования песком, «сухой бассейн», воздушно-пузырьковая колонна, мягкие модули.)
4. Комплекты программ компьютерной обработки психологических тестов научно-производственной фирмы «Амалтея»:
  - «Диагностика готовности к школьному обучению и адаптация первоклассников»
  - «Диагностика готовности ко второй ступени обучения и адаптации младших подростков»
  - «Диагностика школьной адаптации»
  - «Диагностика умственных способностей школьника»
  - «Тест Э.Ландольта»
  - «Диагностика развития понятийных форм мышления»
  - «Тест Амтхауэра»
  - «Многофакторный опросник Кеттелла»
  - «Тест тревожности Р.Теммла, М.Дорки, Ф.Амен»
  - «Диагностика родительно-детских отношений»
5. Стандартизированные диагностические методики ГУНПП «Иматон», Санкт-Петербург:
  - «Тест Векслера» (Диагностика структуры интеллекта. Детский вариант)
  - «Готовность к школьному обучению» (Л.А.Ясюкова)
  - «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» (Л.А.Ясюкова)
6. Компьютерные и мультимедийные средства обучения НПФ «Амалтея»:

Комплексная образовательно-профилактической программы «Волна», «Комфорт» для обучения диафрагмальному дыханию и навыкам психофизиологической саморегуляции на основе технологии функционального биоуправления.

Комплексная образовательно-профилактическая программа «Экватор» для обучения снятию напряжения по параметру периферической температуры и навыкам психофизиологической саморегуляции на основе технологии функционального биоуправления.

Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы

Результаты психологических занятий

**Личностные:**

1. Позитивное восприятие педагогов и сверстников.
2. Осознание роли ученика, сформированность внутренней позиции школьника.
3. Проявление интереса к учебно-познавательной деятельности.
4. Стремление к ответственности в поведении, поступках и учебной деятельности.

**Метапредметные:**

*Регулятивные умения:*

1. Определять цель и последовательность выполнения развивающих заданий под руководством педагога-психолога.
2. Регулировать собственное поведение и естественную двигательную активность в учебных и других ситуациях внутришкольного взаимодействия.
3. Самостоятельно планировать, осуществлять и контролировать результат собственной деятельности.
4. Прилагать усилия для преодоления трудностей в решении учебной задачи.

*Познавательные умения:*

1. Отвечать на простые вопросы педагога, находить нужную информацию в предложенном материале.
2. Уметь вычленять существенные свойства и отношения предметов, обобщать их.
3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
5. Делать умозаключения и выводы на основе имеющихся данных.
6. Использование речи, как инструмента мышления (владение сложноподчиненными конструкциями в устной речи).

*Коммуникативные:*

1. Слушать и понимать речь других.
2. Сознательно строить речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.
3. Устанавливать адекватные ролевые отношения с педагогом и сверстниками.
4. Участвовать в коллективных формах деятельности.
5. Задавать вопросы для получения от партнера по коммуникации необходимых сведений.
6. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

**Результаты логопедических занятий:**

- отсутствие или уменьшение дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;
- умение правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов различной сложности в речи;
- умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам;
- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться словообразовательными моделями;
- владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики;

- улучшение сформированности языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом.

#### **Текущее оценивание**

Текущее оценивание предметных результатов у обучающихся с ОВЗ осуществляется в соответствии с Положением об оценивании. Но при этом осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход, предполагающий дополнительную помощь при выполнении заданий (алгоритмы, памятки, инструкции и т.д.)

#### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов осуществляется согласно Положению школы.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

##### Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования. Учебный план на уровне начального общего образования составлен в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.10. № 189
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15 в редакции протокола от 08.10.2018).

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10, и предусматривает 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для I-IV классов. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов, что соответствует требованиям ФГОС НОО.

Для использования при реализации образовательной программы определен список учебников, утвержденный приказом МАОУ «СОШ №1» от 02.03.2020 № 156-О «Об утверждении списка учебников для использования в 2020-2021 учебном году».

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В первых классах обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Промежуточная аттестация проводится по предметам «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир»- в форме стандартизированной контрольной работы, оценивание критериальное (освоил-не освоил на базовом уровне планируемые результаты).

Форма проведения промежуточной аттестации во 2-3 классах по предметам «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир» - стандартизированная контрольная работа. По предметам «Литературное чтение», «Английский язык», «Технология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных аттестаций. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, определяемая как среднее арифметическое четвертных аттестаций.

Формой проведения промежуточной аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана 4 классов является выведение годовых отметок успеваемости на основе четвертных отметок успеваемости, выставленных обучающимся в течение соответствующего учебного года. Порядок проведения промежуточной аттестации регулируется Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «СОШ №1».

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательная часть учебного плана включает в себя предметные области:

Русский язык и литературное чтение  
 Родной язык и литературное чтение на родном языке  
 Иностранный язык  
 Математика и информатика  
 Обществознание и естествознание (Окружающий мир)  
 Основы религиозных культур и светской этики  
 Искусство  
 Технология  
 Физическая культура

Выделение учебных часов для реализации предметной области «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» было учтено мнение родителей и учащихся.

С учетом мнения родителей определен родной язык – родной русский язык, Выделены часы на изучение предметной области «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» по 1 часу в неделю. В связи с отсутствием в Федеральном перечне учебников по родному языку (русскому) и литературного чтения на родном (русском) языке, данная предметная область реализуется по учебникам русского языка и литературного чтения.

Преподавание предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» ведется по модулям, которые были сформированы с учетом мнения родителей. Выбор осуществлен:

- Основы светской этики;
- Основы православной культуры;
- Основы исламской культуры.

Модуль «Основы светской этики» реализуется в каждом классе по 1 часу. Группы, для изучения модулей «Основы православной культуры» и «Основы исламской культуры» сформированы из учащихся нескольких классов.

Региональные, национальные и этнические особенности ХМАО-Югры изучаются путём интеграции краеведческого курса «Мы – дети природы» в учебный предмет «Окружающий мир».

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*, определялась с учетом мнения родителей и педагогического коллектива школы.

В учебном плане для углубленного изучения увеличено количество часов на преподавание предмета «Русский язык» на 1 час за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметные области	Учебные предметы	Классы			
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл
<b>Обязательная часть</b>					
<i>Русский язык и литературное чтение</i>	Русский язык	99/ 3	102/ 3	102/ 3	102/ 3
	Литературное чтение	99/ 3	102/ 3	102/ 3	68/2
<i>Родной язык и литературное чтение на родном</i>	Родной язык	33/1	34/1	34/1	34/1
	Литературное чтение на родном языке	33/1	34/1	34/1	34/1

<i>языке</i>					
Иностранный язык	Английский язык	0	68/2	68/2	68/2
<i>Математика и информатика</i>	Математика	132/4	136/4	136/4	136/4
<i>Обществознание и естествознание</i>	Окружающий мир	66/2	68/2	68/2	68/2
<i>Основы религиозных культур и светской этики</i>	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	34/1
<i>Искусство</i>	Музыка	33/1	34/1	34/1	34/1
	Изобразительное искусство	33/1	34/1	34/1	34/1
<i>Технология</i>	Технология	33/1	34/1	34/1	34/1
<i>Физическая культура</i>	Физическая культура	99/3	102/3	102/3	102/3
<b>Итого / обязательная часть</b>		<b>660/20</b>	<b>748/22</b>	<b>748/22</b>	<b>748/22</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
<i>Русский язык и литературное чтение</i>	Русский язык	33/1	34/1	34/1	34/1
<b>Максимальная нагрузка</b>		<b>693/21</b>	<b>782/23</b>	<b>782/23</b>	<b>782/23</b>
<b>Формы проведения промежуточной аттестации</b>					
Русский язык	<i>контрольная работа</i>				выставление годовой отметки и
Математика	<i>контрольная работа</i>				
Окружающий мир	<i>контрольная работа</i>				
Литературное чтение	выставление годовой отметки. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка				
Родной язык					
Литературное чтение на родном языке					
Английский язык					
Основы религиозных культур и светской этики					
Музыка					
Изобразительное искусство					
Технология					
Физическая культура					

### 3.2. План внеурочной деятельности

В рамках реализаций федеральных государственных образовательных стандартов внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

**Цель внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная образовательная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения: кружки, секции, научно-практические конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, экскурсии, круглые столы и т.д. (приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010г.) Внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ № 1» осуществляется через:

- часть, формируемую участниками образовательного процесса в учебном плане;
- внутришкольную систему дополнительного образования;
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (различные мероприятия воспитательной направленности, экскурсии, диспуты, круглые столы и т.д.);
- деятельность педагога-психолога в рамках психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- систему дополнительного образования и учреждений культуры и спорта города Мегiona.

Внеурочная деятельность осуществляется по следующим направлениям:

Спортивно-оздоровительное направление.

Общекультурное направление.

Социальное направление.

Общеинтеллектуальное направление.

Духовно-нравственное направление.

Спортивно-оздоровительное направление.

Цель данного направления - формирование у учащихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Занятия проходят в форме спортивных состязаний, соревнований, игр, весёлых стартов, показательных выступлений. Оно представлено секциями и кружками. С целью формирования у учащихся основ здорового образа жизни, потребности к систематической физической активности выделены часы на общую физическую подготовку во 2-4 классах. Программа составлена с учётом климатических особенностей региона, учитывает требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Общекультурное направление.

Целью данного направления является раскрытие новых способностей обучающихся в области творчества, эстетического воспитания участников, создание атмосферы радости и детского творчества. Педагоги осуществляют свою работу в форме групповых занятий в игровой форме, бесед, экскурсий, творческих конкурсов, выставок. Данное направление реализуется и через внутришкольную систему дополнительного образования: кружок по рисованию «Радуга», вокальный ансамбль «Улыбка», «Духовик», «Техническое моделирование» а также через деятельность классного руководителя (различные мероприятия воспитательной направленности, экскурсии, диспуты, круглые столы).

Социальное направление.

Цель данного направления – формирование коммуникативных УУД обучающихся, развитие и совершенствование нравственных качеств личности, ориентация на общечеловеческие ценности, изучение правил поведения в различных ситуациях. Используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся, групповые и парные занятия, игры, конкурсы, викторины, выставки, демонстрации. Данное направление также реализуется и через внутришкольную систему дополнительного образования: «ЮИД» (юные инспекторы движения), и через деятельность классного руководителя (различные мероприятия воспитательной направленности, экскурсии, участие в благотворительности и т.д.).

Общеинтеллектуальное направление.

Цель данного направления - формирование регулятивных, познавательных универсальных учебных действий, развития интеллектуальных и творческих способностей, исследовательских навыков младшего школьника. Данное направление реализуется через кружковую деятельность как внутри классов, так и на параллели обучающихся («Удивительный мир чисел», «Удивительный мир слов», «Развитие познавательных способностей»). Результатом работы данного направления является участие детей в олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах.

Духовно-нравственное направление реализуется через урочную и внеурочную деятельность, конкретные мероприятия отражены в планах воспитательной работы, кроме того используются возможности учреждений дополнительного образования детей, организации



культуры и спорта города. Наиболее целенаправленное духовно-нравственное воспитание осуществляется в рамках курса «Социокультурные истоки».

Содержание и формы организации внеурочной деятельности закреплены в соответствующих рабочих программах.

### План внеурочной деятельности, в рамках реализации ФГОС НОО

Направление	Название курса	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Спортивно-оздоровительное направление	Общая физическая подготовка с элементами подвижных игр	0	34	34	0
	Шахматы	33	34	34	34
Общекультурное	Радуга	33	34	0	0
	Техническое моделирование	33	0	0	0
	Улыбка	0	34	0	0
	Духовик	0	0	34	0
Социальное	ЮИД (Юные инспекторы дорожного движения)	0	34	34	34
Общеинтеллектуальное	Удивительный мир слов	0	68	68	68
	Развитие познавательных способностей	33	0	0	0
	Прикладная информатика	0	0	0	34
	Удивительный мир чисел	0	68	68	68
Духовно-нравственное	Социокультурные истоки	33	34	34	34

### 3.3. Календарный учебный график

#### Годовой календарный учебный график МАОУ «СОШ №1» на 2020 – 2021 учебный год

Уровень обучения: начальное общее образование

Начало учебного года: 1 сентября 2020 года

Окончание учебного года: 25 мая 2021 года

Продолжительность учебного года: 1 классы - 33 учебные недели; 2-4 классы - 34 учебные недели.

**Сроки проведения промежуточной аттестации: 1-4 КЛАССЫ: 19.04.2021 – 22.05.2021**  
**2 классы: по итогам 1 четверти**

Учебный период	Сроки учебного периода	Сроки каникул
I четверть	01.09.2020- 31.10.2020	01.11.2020 – 08.11.2020
II четверть	09.11.2020-26.12.2020	27.12.2020-10.01.2021
III четверть	11.01.2020-20.03.2021	Дополнительные каникулы 1 классы: 22.02.2021 - 26.02.2021
		21.03.2021- 28.03.2021
IV четверть	29.03.2021 - 25.05.2021	

Учебный период	Продолжительность учебного периода (количество учебных дней)	Продолжительность каникул
I четверть	9 недель (-1 без понедельника) / 44/53 день	8 дней
II четверть	7 недель / 35/42 дня	15 дней

<i>I полугодие</i>	<i>16 недель /79/95 дней</i>	<i>23 дня</i>
III четверть	<i>1 классы: 9 недель /45 дней</i>	<i>7 дней – дополнительные каникулы</i>
	<i>2-4 классы: 10 недель / 50/60 дней</i>	<i>8 дней</i>
IV четверть	<i>8 недель 2 дня/ 42/50 дней</i>	<i>---</i>
<i>2 полугодие</i>	<i>1 классы: 17 недель/85 дней 2-4 классы: 18 недель /92/ 110 дней</i>	<i>1 классы: 21 день 2-4 классы: 14 дней</i>
<b>Итого за учебный год</b>	<b>1 классы: 33 недели 3 дня /165 дней 2-4 классы: 34 недели /171 дней</b>	<b>30 дней</b>

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МАОУ «СОШ №1» условия для реализации программы:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

#### **3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы МАОУ «СОШ №1» включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### **Кадровое обеспечение**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

#### **Показатели квалификации педагогических работников, работающих в начальной школе в 2020-2021 учебном году**

№	Квалификационная категория	Количество педагогических работников, работающих	в % соотношении

		в начальной школе	
1	Не имеющие квалификационной категории (молодые специалисты)	2 чел.	10%
2	Соответствующие занимаемой должности	6 чел.	29%
3	Первая квалификационная категория	6 чел.	29%
4	Высшая квалификационная категория	7 чел.	32%

### Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Внутришкольное повышение квалификации педагогов МАОУ «СОШ №1» осуществляется через следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Заседания методических объединений учителей по проблемам реализации ФГОС.
3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
4. Участие педагогов в разработке оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС.
5. Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС.

Кроме того, профессиональное развитие и повышение квалификации проводится по направлениям:

1. Обучение на курсах, организованных Институтом Развития Образования (ХМАО).
2. Обучение педагогов сторонними организациями, в т.ч. с использованием дистанционных технологий.
3. Участие в семинарах, конференциях, вебинарах.

#### План курсовой переподготовки на 2020-2021 учебный год

Ф. И.О. учителя	Тема последней курсовой переподготовки, год	Планируемый период прохождения курсов
Баёва О.А.	Особенности реализации программы духовно-нравственного воспитания "Социокультурные истоки", 2018г.	2020г.
Бороненкова О.В.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Вострецова З.Н.	Особенности реализации программы духовно-нравственного воспитания "Социокультурные истоки", 2016г.	2020г.
Гаврилова Э.И.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Дмитриева М.В.	"Педагогическое и социальн.проектирование	2020г.

	как технология формирования ключевых компетентностей учащихся», 2018г.	
Ермошкина Т.В.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Ехлакова Н.Ф.	"Обучающиеся с ОВЗ:Особенности организ. учеб.деятельности в соответствии с ФГОС", 2018г.	2020г.
Зырянова Л.В.	«Модернизация содержания обучения и методики преподавания по межпредметным технологиям», 2019г.	2021г.
Жалбэ К.В.	Обучение осуществляет по поронрамме «Начальное образование» в НВГУ 2020-2024г	2021г.
Коноваленко В.М.	"Продуктивность учебной деятельности младших школьников общеобразовательного учреждения в рамках реализации ФГОС НОО", 2019г.	2021г.
Латыпова Н.Х.	«Методические основы включения региональной составляющей в содержание образовательной области «Технология», 2019г.	2021г.
Мальгина Н.А.	«Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями ФГОС и профстандарта», 2020г.	2023г.
Миндиярова Р.Ф.	"Использование интерактивных досок в педагогической деятельн. в условиях реализации ФГОС", 2017г.	2021г.
Сологуб Г.М.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Топчий Н.Л.	Новая модель экологического образования в ключе ФГОС, 2019г.	2021г.
Федосова С.К.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Цыганкова Т.Н.	«Модернизация содержания обучения и методики преподавания по межпредметным технологиям Тюмень», 2019г.	2021г.
Чудакова А.И.	"Воспитание детей на социокультурном опыте: теорет-кие и практические аспекты работы учителей нач.классов в процессе», 2018г.	2020г.
Шагияхметова Л.А.	Психолого-педагогические технологии орган.инклюзивного образ. детей-инвалидов, 2017г.	2020г.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;

– **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

– Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

– вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

– дифференциацию и индивидуализацию обучения.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

– консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

– сохранение и укрепление психологического здоровья;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

– психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

– формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– развитие экологической культуры;

– выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

– выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

#### **Принципы психолого-педагогического сопровождения**

1. **Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза.** Сопровождение ребенка опирается на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне. Это положение очень важно при определении содержания работы школьного психолога. Он занимается тем, что нужно конкретному ребенку или группе. Таким образом, в качестве важнейшего аксиологического принципа в предлагаемой модели школьной психологической практики заложена безусловная ценность внутреннего мира каждого школьника, приоритетность потребностей, целей и ценностей его развития.

2. **Создание условий для самостоятельного творческого освоения детьми системы отношений с миром и самим собой, а также для совершения каждым ребенком личностно значимых жизненных выборов.** Внутренний мир ребенка автономен и независим. Взрослый может сыграть важную роль в становлении и развитии этого уникального мира. Однако взрослый (в данном случае - психолог) не должен превращаться во внешний психологический «костыль» своего воспитанника, на который тот может опереться каждый раз в ситуации выбора и тем самым уйти от ответственности за принятое решение. В процессе сопровождения взрослый, создавая ситуации выборов (интеллектуальных, этических, эстетических), побуждает ребенка к нахождению самостоятельных решений, помогает ему принять на себя ответственность за собственную жизнь.

3. В идее сопровождения заложена цель: **создать в рамках объективно данной ребенку социально-педагогической среды условия для его максимального личностного развития и обучения.** В процессе решения школьником этих трех задач - образования, социализации и психологического развития - постоянно возникают небольшие и серьезнейшие противоречия и конфликты. Так, требования образовательной среды могут приходиться в противоречие с возможностями ребенка. Как поступать в этой ситуации? Кого к кому приспособлять? «Корректировать» ребенка, подгоняя его под заданные требования или изменять что-то в условиях обучения? Однозначно, приоритет должен быть отдан ребенку, его актуальным и потенциальным возможностям. И задачей психолого-педагогического сопровождения будет создание условий для максимально успешного обучения данного, конкретного школьника.

#### **Основные циклы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

- Адаптация учащихся 1 классов.
- Одаренные обучающиеся 1-4 классов.
- Дети и семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации и обучающиеся, находящиеся под опекой.
- Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса.
- Психолого-педагогическое сопровождение программы «Здоровье».
- Психолого-педагогическое сопровождение олимпиадного движения.
- Психолого-педагогическое сопровождение учащихся на этапе реализации ФГОС.

#### **Виды работы по психолого-педагогическому сопровождению**

- Диагностика (индивидуальная и групповая).
- Профилактика.
- Консультирование (индивидуальное и групповое).
- Коррекционно-развивающая работа (индивидуальная и групповая).
- Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей.

#### **Ожидаемые результаты**

##### **реализации системы психолого-педагогического сопровождения:**

- успешная адаптация учащихся в учебно-воспитательный процесс;
- гармоничное развитие учащихся, способных к дальнейшему развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов.

### 3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне МАОУ «СОШ №1» заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в ОУ в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования МАОУ «СОШ №1» за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников МАОУ «СОШ №1» с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также начисления на оплату труда;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса:
  - на технические средства обучения, демонстрационного учебного оборудования, наглядных средств обучения, учебных пособий, расходных материалов, игр, игрушек;
  - оплата услуг связи в части предоставления доступа к сети Интернет;

Порядок определения и доведения до МАОУ «СОШ №1» бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

— неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МАОУ СОШ №1);

— возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджет муниципалитета), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — МАОУ «СОШ №1»).

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников МАОУ «СОШ №1» на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда МАОУ «СОШ №1» осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и

соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности МАОУ «СОШ №1».

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МАОУ «СОШ №1»:

- фонд оплаты труда МАОУ «СОШ №1» состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определяется МАОУ «СОШ №1» самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала МАОУ «СОШ №1»;
- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 60% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МАОУ «СОШ №1»;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из части должностного оклада и компенсационной части;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах МАОУ «СОШ №1» и в коллективном договоре.

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база МАОУ «СОШ №1» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями для занятий музыкой;
- помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (спортивный зал, спортивная площадка), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены.

Образовательная организация обеспечивает комплект средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование,



приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Инновационные средства обучения содержат:

– аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

– программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

– электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

– реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения;

– художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

– развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт;

– физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде школы;

– выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

– организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Организация образовательного процесса начального общего образования осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с учебным планом, основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Школа размещена в типовом здании общей площадью 6711, 2 кв. м. Ввод в эксплуатацию произведен в 2000 году.

Для организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе имеются:

- 13 классных комнат;
- 1 кабинет психолога;
- 1 кабинет логопеда;
- 1 кабинет психологической разгрузки;
- 1 спортивный зал;
- столовая на 250 посадочных мест: обслуживание столовой осуществляет муниципальное автономное учреждение "Комбинат питания" г. Мегиона.

- библиотека: занимает приспособленное помещение, площадью 108 кв. м., в том числе площадь для хранения книжных фондов 72 кв. м.; для обслуживания читателей отведено 36 кв.м., в читальном зале - 20 посадочных мест. Библиотека оснащена ксероксом, сканером, принтером, магнитофоном, компьютером (АРМ библиотекаря, 5 АРМ читателя), ЖК-телевизором. Для пользователей - школьников и педагогов – обеспечен доступ в Интернет с АРМ читателя.

Фонд учебников на начальное общее образование составляет 9289, из них:

Учебники - 8160 экз.;

Дополнительная литература – 1129 экз.

Основной фонд библиотеки составляет 18586 экземпляров, из них:

- 18194 экз. – книжный фонд ( библиотечный фонд укомплектован научно-популярной, методической, справочной, отраслевой, художественной и детской литературой );
- 392 экз. – фонд медиатеки (фонд медиатеки включает электронные ресурсы (CD, DVD); аудиовизуальные документы (видеокассеты, аудиокассеты); база данных (БД)).

Школьная библиотека востребована всеми участниками образовательного процесса.

Кроме того используется:

- актовый зал на 250 посадочных мест: актовый зал оборудован необходимой материально-технической базой для организации и проведения культурно-массовых мероприятий, общешкольных собраний и мероприятий.

- 3 медицинских кабинета, из них: 1 кабинет врача, 1 процедурный кабинет, 1 стоматологический кабинет.

Все кабинеты соответствуют требованиям СанПиН, ТБ и ПБ. Инженерные системы (водоснабжение, канализация, отопление) находятся в исправном состоянии.

### **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы в МАОУ «СОШ №1» (оснащенность кабинетов)**

Учебный кабинет	Оборудование		Количество
Кабинет начальных классов 108	1	ПК учителя компьютер BENQ	1
	2	Проектор Panasonic	1
	3	Интерактивная доска Panasonic	1
	4	Колонки SVEN (1 комплект)	1 комплект
	5	Шкаф для документов	3
	6	Стол учительский	1
	7	Стул учительский	1
	8	Парта ученическая	14 (двухместная)
	9	Стул ученический	26
Кабинет начальных классов 201	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	1
	2	Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
	3	Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
	4	Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект

	5	Вакс UPS 500	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
	10	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 219	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	1
	2	Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
	3	Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
	4	Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект
	5	Документ-камера Epson	1
	6	Вакс UPS 500	1
	7	Шкаф для документов	3
	8	Стол учительский	1
	9	Стул учительский	1
	10	Парта ученическая	15 (двухместная)
	11	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 218	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	1
	2	Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
	3	Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
	4	Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект
	5	Вакс UPS 500	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
	10	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 217	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	1
	2	Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
	3	Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
	4	Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект
	5	Вакс UPS 500	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
	10	Стул ученический	30
Кабинет	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	1

начальных классов 215	2	Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
	3	Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
	4	Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект
	5	Back UPS 500	1
	6	Документ-камера Epson	1
	7	Шкаф для документов	3
	8	Стол учительский	1
	9	Стул учительский	1
	10	Парта ученическая	15 (двухместная)
	11	Стул ученический	30
	Кабинет начальных классов 210	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744
2		Проектор Epson EB-430 (1шт), View Sonic (3 шт), Acer (3 шт)	1
3		Интерактивная доска Interwrite Dual Board -1, Panasonic -2, e-Board -1, Smart Board -1, IP Board - 2	1
4		Колонки Genius YS 260 (2 комплекта), SVEN (1 комплект), Genius (4 комплекта)	1 комплект
5		Back UPS 500	1
6		Шкаф для документов	3
7		Стол учительский	1
8		Стул учительский	1
9		Парта ученическая	15 (двухместная)
10		Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 209	1	Мобильный компьютерный класс: ноутбук Acer TM 5744	13+1 *2
	2	Колонки SVEN	1 комплект*2
	3	Мышки	14 шт.*2
	4	Цифровая лаборатория AFS™ (10 датчиков, адаптер GoLink, микроскоп)	1 комплект*2
	5	Система интерактивного тестирования	1 комплект (24шт)*2
	6	Документ-камера Epson	1*2
	7	Шкаф для документов	3
	8	Стол учительский	1
	9	Стул учительский	1
	10	Парта ученическая	15 (двухместная)
	11	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 217	1	Мобильный компьютерный класс: ноутбук Acer TM 5744	13+1 *2
	2	Колонки SVEN	1 комплект*2
	3	Мышки	14 шт.*2
	4	Цифровая лаборатория AFS™ (10 датчиков, адаптер GoLink, микроскоп)	1 комплект*2
	5	Система интерактивного тестирования	1 комплект (24шт)*2

	6	Документ-камера Epson	1*2
	7	Шкаф для документов	3
	8	Стол учительский	1
	9	Стул учительский	1
	10	Парта ученическая	15 (двухместная)
	11	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 222	1	Монитор LG L1730S	1
	2	Проектор Epson EB-430	1
	3	Back UPS 500	1
	4	Колонки Genius YS 260	1
	5	Интерактивная доска Interwrite Dual Board	1
	6	Документ-камера Epson	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
	10	Стул ученический	30
Кабинет начальных классов 204	1	Монитор Acer	1
	2	Проектор Benq	1
	3	Back UPS 500	1
	4	Колонки Genius	1
	5	Интерактивная доска Interwrite Dual Board	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
		10	Стул ученический
Кабинет начальных классов 212	1	Монитор Acer	1
	2	Проектор Benq	1
	3	Back UPS 500	1
	4	Колонки Genius	1
	5	Интерактивная доска Interwrite Dual Board	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)
		10	Стул ученический
Кабинет начальных классов 220	1	Компьютер-ПК i3	1
	2	Монитор Acer	1
	3	Проектор Benq	1
	4	Back UPS 500	1
	5	Интерактивная доска Interwrite Dual Board	1
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	1
	8	Стул учительский	1
	9	Парта ученическая	15 (двухместная)

	10	Стул ученический	30
Кабинет логопедических занятий	1	Компьютер	1
	2	Принтер HP Laser Jet P1102	1
	3	Телевизор Samsung	1
	4	Логопедический тренажёр «Дэльфа-142» (блок питания, блок обработки речевого сигнала)	1
	5	Стол учительский	2
	6	Стул учительский	2
	7	Парта ученическая	10
	8	Стул ученический	10
	9	Зеркало	2
	10	Шкафы	3
Кабинет психолога	1	ПК учителя (ноутбук Acer) Acer TM 5744	2
	2	Компьютер LG	1
	3	Проектор Epson EB-430	1
	4	Принтер HP Desk Jet 2050	1
	5	Колонки Genius YS 260	2
	6	Шкаф для документов	3
	7	Стол учительский	3
	8	Стул учительский	3
	9	Парта ученическая	4
	10	Стул ученический	20
	11	Диван	1
	12	Кресло	1
Сенсорная комната	1	Светозвуковой стол для рисования песком	1
	2	Фиброоптический «душ» «Солнышко» на пульте управления	1
	3	Интерактивная панель «Волшебный свет»	1
	4	Шар зеркальный 3 в 1	1
	5	Плитка «Сенсорный пол»	2
	6	Сенсорный уголок «Зеркальный обман»	1
	7	Музыкальный центр	1
	8	MP 3 для релаксации	1
	9	Видео для релаксации	1
	10	Установка для Ароматерапии	1
	11	Установка для увлажнения и ионизации воздуха	1
	12	Пуф «Груша»	1
	13	Сухой бассейн «Мах»	1
	14	Разгрузочное кресло «Трансформер»	1
	15	Тактильно-акустическая панель	1
	16	Тактильная дорожка»	1
	17	Массажный коврик «Камушки»	1

В целом школа достаточно обеспечена необходимыми средствами для осуществления образовательного процесса.

### 3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Инфраструктура ИКТ школы включает в себя:

- 1) Общее число компьютеров и оргтехники в школе – 546 единицы.
- 2) Информационные ресурсы школы, которые состоят из официального сайта школы (<http://school1-megion.ru/>), сайтов педагогов и служб школы, учебно-методических банков данных, мультимедийных учебных разработок, электронного хранилища документов на сервере школы.
- 3) Локальная вычислительная сеть с выходом в Глобальную сеть Internet по технологии подключения EPON со скоростью 100 Мбит/сек.;
- 4) Подключение всех компьютеров школы к сети Интернет со скоростью 100 Мбит/сек. Ежемесячный объем скачиваемой информации – 60 ГБ.
- 5) Программно-методическое обеспечение для организации учебно-воспитательного процесса (обучающие и развивающие компьютерные программы, интерактивные лаборатории по естествознанию для начальной школы, включающие в себя комплект оборудования с программным и методическим обеспечением для экспериментальной деятельности, документ-камеры, системы интерактивного голосования, комплекты динамических раздаточных пособий для начальной школы с методическим пособием
- 6) Медиатека на базе библиотеки школы, содержащая электронные учебники и справочники, мультимедийные энциклопедии, и включающая в себя электронные ресурсы из 264 наименований (557 экземпляров) по разным предметным областям, медиатека ММЦ (717 наименований), наглядные пособия для интерактивных досок с тестовыми заданиями для учителей начальных классов по 9 предметам 37 наименований (172 экземпляров).
- 7) Лицензированное и свободное ПО (Windows – 204 ед., MacOS – 91 ед., MS Office – 210 ед., LibreOffice, NeoOffice, Finerider – 2 ед., антивирусная программа Kaspersky Work Station 6 – 250 ед., архиватор 7z).

- 8) Число компьютеризированных учебных мест в компьютерных классах (30 компьютеризированных учебных мест в 2 компьютерных классах, 2 мобильных компьютерных класса 10+1 (в том числе Apple), 4 мобильных компьютерных класса 13+1)
- 9) 3 выделенных сервера;
- 10) АРМ учителя, интерактивные доски, проекторы, плазменные панели.
- 11) система электронного приёма и рассылки писем и другой корреспонденции (e-mail: [school1megion@mail.ru](mailto:school1megion@mail.ru)).

#### **Библиотечно-информационные ресурсы начальной школы**

1. Электронное приложение к учебникам Моро М.И. «Математика 1,2,3,4 класс».
2. Башмаков, М. И. Математика : программа : 1–4 классы / М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. — М. : Дрофа;Астрель, 2017. —64 с. <https://rosuchebnik.ru/material/matematika-1-4-klassy-rabochaya-programma-bashmakov-nefedova/>
3. Бантова, М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 класс. — М.: Просвещение, 2017  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=18247](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=18247)
4. Волкова, С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. — М.: Просвещение, 2017. — 154 с. — (Школа России).  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=26998](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26998)
5. Волкова, С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 класс. — М.: Просвещение, 2017. — 172 с. — (Школа России).  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=31666](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=31666)
6. Волкова, С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс. — М.: Просвещение, 2017. — 208 с. — (Школа России).  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=33260](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=33260)
7. Электронное приложение к учебникам В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого «Русский язык 1,2,3,4 класс».
8. Горещкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука (в 2 частях) 1 класс: электронное приложение – М.: Просвещение.
9. Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. 1 класс: электронное приложение к учебнику для общеобразоват. организаций; ФГОС. - М.: Просвещение - (Школа России; ФГОС)  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=18213](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=18213)
10. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В. П. Канакина, В.Г. Горещкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014.— 340 с.  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=26983](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26983)
11. Канакина, В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. П. Канакина. — 4-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017. — 174 с.  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=18244](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=18244)
12. Канакина, В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. В 2 частях. / В. П. Канакина. — 4-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017. — 207 с. — (Школа России)  
[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=31627](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=31627)
13. Электронное приложение к учебникам А.А. Плешакова «Окружающий мир 1,2,3,4 класс».
14. Плешаков, А. А.Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /А. А. Плешаков. — М. : Просвещение, 2014. — 205 с.[http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=26986](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26986)



15. Плешаков, А. А., Ионова М. А., Кирпичева О. Б. и др. Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс. — М.: Просвещение, 2014. — 143 с. — (Школа России). [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=19139](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19139)
16. Плешаков, А. А., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс. — М.: Просвещение, 2012. — 95 с. — (Школа России). [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=29860](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29860)
17. Плешаков, А. А., Белянкова Н. М., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс. — М.: Просвещение, 2012. — 63 с. — (Школа России) [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=33458](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=33458)
18. Плешаков, А. А., Крючкова Е. А., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс. — М.: Просвещение, 2015. — 127 с. — (Школа России). [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=42445](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=42445)
19. Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой «Литературное чтение 1,2,3,4 класс».
20. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.—128 с. [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=26984](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26984)
21. Горецкий, В. Г., Белянкова Н. М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. — М.: Просвещение, 2017. — 301 с.- (Школа России) [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=18205](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=18205)
22. Лях, В. И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В. И. Ляха. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014. — 64 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/62aab524-8e47-11df-9267-0019b9f502d2.pdf>
23. Основы религиозных культур и светской этики. 4–5 классы. Методические рекомендации и рабочая программа к линии УМК «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной, исламской, иудейской, буддийской культуры» – М.: Дрофа, 2017 – 187с. <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-religioznyh-kultur-i-svetskoy-etiki-4-5-klassy-metodicheskoe/>
24. Емельянова, Т. В. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Методическое пособие к учебнику Р. Б. Амирова, О. В. Воскресенского, Т. М. Горбачевой и др. «Основы мировых религиозных культур» / Т. В. Емельянова, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошникова. — М.: Дрофа, 2018. — 260 с. — (Российский учебник). <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-mirovyh-religioznyh-kultur-4-klass-metodicheskoe-posobie/>
25. Основы религиозных культур и светской этики: 4 класс : рабочая программа / авт-сост. Т. Д. Шапошникова, К. В. Савченко. — М. : Дрофа, 2017. — 200 с. <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-religioznykh-kultur-i-svetskoy-etiki-4-klass-rabochaya-programm-shaposhnikova/>
26. Катыхова, И. Б. Основы светской этики. Методическое пособие к учебнику А. А. Шемшурина, Н. М. Брунчуковой, Р. Н. Демина и др. «Основы светской этики. 4 кл.» /И. Б. Катыхова, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошникова ; под ред. Т. Д. Шапошниковой. — М. : Дрофа, 2018. — 229 с. — (Российский учебник). <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-svetskoy-etiki-4-klass-metodicheskoe-posobie/>
27. Основы православной культуры. Методическое пособие к учебнику Т. А. Костюковой, О. В. Воскресенского, К. В. Савченко и др. «Основы православной культуры. 4 кл.» / И. Н.

- Каиль, В. В. Матвеева, С. А. Прощая ; под ред. Т. Д. Шапошниковой. — М. : Дрофа, 2018. — 283 с. — (Российский учебник). <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-pravoslavnoy-kultury-4-klass-metodicheskoe-posobie/>
28. Емельянова, Т. В. Основы исламской культуры. Методическое пособие к учебнику Р. Б. Амирова, Ю. А. Насртдиновой, К. В. Савченко и др. «Основы исламской культуры. 4 кл.» / Т. В. Емельянова, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошникова ; под ред. Т. Д. Шапошниковой. — М.: Дрофа, 2018. — 270 с. — (Российский учебник). <https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-islamskoy-kultury-4-klass-metodicheskoe-posobie/>
29. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [ Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др. ] ; под ред. Б.М. Неменского. — М.: Просвещение, 2015. -128с. <https://shop.prosv.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo--rabochie-programmy--predmetnaya-liniya-uchebnikov-pod-redakciej-b-m--nemenskogo--1-4-klassy---pdf-versiya3115>
30. Неменский, Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под редакцией Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. - Просвещение, 2016. — 240 с. [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=19284](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19284)
31. Сергеева, Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2017. — 64 с. — (Школа России). <https://shop.prosv.ru/muzyka--rabochie-programmy--predmetnaya-liniya-uchebnikov-g-p--sergeevoy-e-d--kritskoj--1-4-klassy--pdf-versiya3111>
32. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина]. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 128 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/3a763010-a630-11e4-b311-0050569c7d18.pdf>
33. Критская, Е. Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1—4 классы / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 256 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/379f92be-a3b0-11df-9228-0019b9f502d2.pdf>
34. Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина].— М. : Просвещение, (mp3) <https://catalog.prosv.ru/item/15318>
35. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс : учебное пособие для общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина]. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 128 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/3a763021-a630-11e4-b311-0050569c7d18.pdf>
36. Музыка. Фонохрестоматия. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина].— М. : Просвещение, (mp3) <https://catalog.prosv.ru/item/15320>
37. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс : учебное пособие для общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина]. — М. : Просвещение, 2016. — 128 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/3a76302b-a630-11e4-b311-0050569c7d18.pdf>
38. Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина].— М. : Просвещение, (mp3) <https://catalog.prosv.ru/item/15322>

39. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс : учебное пособие для общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина]. — М. : Просвещение, 2016. — 128 с. <https://catalog.prosv.ru/attachment/3a763035-a630-11e4-b311-0050569c7d18.pdf>
40. Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина].— М. : Просвещение, (mp3). <https://catalog.prosv.ru/item/15324>
41. Лутцева, Е. А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014. — 157 с. <https://shop.prosv.ru/tehnologiya--rabochie-programmy--predmetnaya-liniya-uchebnikov-sistemy-shkola-rossii--1-4-klassy3033>
42. Лутцева, Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. – М.: Просвещение, 2014. — 204 с. – (Школа России) [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=36424](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=36424)
43. Лутцева, Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Просвещение, 2014. — 189с. – (Школа России) [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=39126](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=39126)
44. Лутцева, Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. М. : Просвещение, 2014. — 184 с. — (Школа России). [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=45372](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=45372)
45. Лутцева, Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М. : Просвещение, 2015. — 107 с. — (Школа России). [http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=43161](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=43161)
46. Окружающий мир 3 класс. Как растения размножаются [Электронный ресурс] = Математика 1 класс. Математические записи. - М. :Медиаресурсы. - 2 диска.
47. Урок чтения в 3 классе "Яичко" (русская народная сказка) Иванюк, Е.В.[Электронный ресурс] .- М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения", 2010. - 1 диск.
48. Патюшева, И.В. Цвет и колорит: урок ИЗО в 1 классе [Электронный ресурс] / И.В. Патюшева - МОУ ДОД "Центр внешкольной работы" г. Новоуральска. - М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения" - 1 диск.
49. Чехляева, А.Б. Буква Ч, звук Ч: урок русского языка в 1 классе [Электронный ресурс] / А.Б. Чехляева - МОУ "СОШ с углубленным знанием иностранного языка №1257" г. Москвы. - М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения" - 1 диск.
50. Русский язык 1 класс. Буква Ъ (мягкий знак) [Электронный ресурс] = Чтение 2 класс. Вперёд по дороге открытий... Сергей Козлов "Чёрный Омут" - М. :Медиаресурсы. - 2 диска.
51. Пахомова Н.Ю. Проектная деятельность. 3 класс [Электронный ресурс] : раздаточный материал / Н.Ю. Пахомова, И.В. Суволокина, И.В. Денисова. - М.: Русское слово. - 1 диск.
52. Галина, Л.А. Счет в пределах десяти [Электронный ресурс] : методическая медиатека. - М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения", 2010. - 1 диск. - (Лучшее от лучших!). - 600,00.
53. Голоса птиц в природе [Звукозапись] . - М.: Твик-Лирек. - 3 мк.
54. Лекарственные растения [Электронный ресурс] . - М.: Новый диск, 2007. - 1 диск..
55. Уроки музыки во 2 классе. Развитие музыкальной речи на основе изучения симфонической сказки Прокофьева "Петя и волк" [Электронный ресурс] = Уроки музыки в 6 классе. "Ударные инструменты": методическая медиатека / Зурба Артур Викторович, Рокитянская Татьяна Анатольевна. - М. : Медиаресурсы. - 2 диска. - (Лучшее от лучших!).

56. Курушина, Т.А. Музыка и культура Японии: урок музыки в 4 классе [Электронный ресурс] : методическая медиатека / Т.А. Курушина - школа №7 г. Мегион. - М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения", 2010. - 1 диск. - (Лучшее от лучших!).
57. Развитие музыкальной речи на основе изучения симфонической сказки Прокофьева "Петя и волк": урок музыки в 2 классе; Ударные инструменты: урок музыки в 6 классе [Электронный ресурс] : методическая медиатека / А.В. Заруба - учитель года России 1992; Т.А. рокитянская - Учитель года Москвы - 1998. - М. : ООО НПО "Медиаресурсы для образования и просвещения", 2010. - 2 диск. - (Лучшее от лучших!).
58. Чебурашка [Электронный ресурс] : домик для Чебурашки. Логика. - М.: Новый диск, 2007.
59. Истоки [Электронный ресурс] : материалы из сборников "Истоковедения", Т. 1,2,5 / гл. ред. А.И. Кузьмин, худож. М.В. Фомина. - М.: Истоки, 2015. - (Социокультурные истоки).
60. Истоки [Электронный ресурс] : материалы из сборников "Истоковедения", Т. 5 / гл. ред. А.И. Кузьмин, худож. М.В. Фомина. - М.: Истоки, 2015. - (Социокультурные истоки). -
61. Истоки [Электронный ресурс] : материалы из сборников "Истоковедения", Т. 1 / гл. ред. А.И. Кузьмин, худож. М.В. Фомина. - М.: Истоки, 2015. - (Социокультурные истоки). -

#### **3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательного процесса и повышение содержательности реализуемой ООП НОО, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов в школу;
- совершенствование системы стимулирования работников школы и оценки качества их труда;
- совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательного процесса в соответствии с требованиями СанПиН;
- оснащение школы современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;
- развитие информационной образовательной среды;
- создание условий для достижения выпускниками начальной ступени школы высокого уровня готовности к обучению в среднем звене и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования, ведение электронных журналов и дневников.

#### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий МАОУ «СОШ№1»**

Задачи	Условия решения поставленных задач
Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех участников образовательных отношений	
Осуществление непрерывного повышения квалификации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация работы по участию педагогов в курсах повышения квалификации педагогов;</li> <li>- проведение в рамках школьных методических объединений семинаров, совещаний, педагогических чтений по изучению современных образовательных технологий;</li> <li>- повышение компетентности педагогов через включение в инновационную деятельность;</li> <li>- консультирование по вопросам профессиональных затруднений.</li> </ul>
Психолого-педагогическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга разных аспектов профессиональной деятельности педагогов;</li> <li>- информирование педагогов о результатах</li> </ul>

	<p>психологических исследований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование и оказание помощи педагогам и родителям (законным представителям) в организации взаимодействия между обучающимися в ходе учебного процесса и в период проведения досуга;</li> <li>- содействие педагогическому коллективу в обеспечении психологического комфорта для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- формирование у педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) потребности в психологических знаниях и желании их использовать в своей деятельности.</li> </ul>
Целенаправленное формирование ключевых компетенций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование использования ИКТ-технологий, технологий дифференцированного и развивающего обучения, проблемного и проектного обучения;</li> <li>- создание условий для свободного выбора и самореализации ученика в образовательной деятельности посредством внедрения образовательных технологий;</li> <li>- предоставление обучающимся реальных возможностей для участия в общественных и творческих мероприятиях в рамках школы и города.</li> </ul>
<b>Развитие в рамках школы открытого информационного образовательного пространства</b>	
Совершенствование умений педагогов в использовании ИКТ в образовательной деятельности и формирование ИКТ-компетенции обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков работы на персональном компьютере;</li> <li>- внедрение информационных технологий в образовательную практику;</li> <li>- целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетенции обучающихся.</li> </ul>
Совершенствование ресурсных условий, обеспечивающих внедрение ИКТ в образовательную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование материально-технической базы школы, обеспечивающей информатизацию образовательной деятельности;</li> <li>- эффективное использование ресурсов сети Интернет в образовательной деятельности.</li> </ul>
<b>Организация здоровьесберегающего процесса обучения</b>	
Внедрение технологий здоровьесбережения и создание здоровьесберегающей среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка и проведение мероприятий, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, тесно связанных с социальными аспектами жизни;</li> <li>- пропаганда здорового образа жизни среди учащихся, их родителей (законных представителей), педагогов;</li> <li>- профилактика школьной и социальной дезадаптации детей;</li> <li>- формирование у обучающихся способности к</li> </ul>

	самоопределению и саморазвитию.
--	---------------------------------

**Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

<b>№</b>	<b>Основные мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Исполнители</b>
<b>Организационно-управленческие условия реализации ФГОС начального общего образования</b>			
1.	Утверждение основной образовательной программы начального общего образования.	2020-2023	Директор
2.	Выполнение плана методического сопровождения реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Зам. директора по УВР
3.	Реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.	2020-2023	Зам. директора по УВР
4.	Реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.	2020-2023	Зам. директора по УВР
5.	Организация и проведение мониторинга реализации ФГОС в школе.	2020-2023	Директор
<b>Научно-методическое сопровождение реализации ФГОС, кадровые условия</b>			
6.	Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Директор, зам. директора по УВР
7.	Организация повышения квалификации педагогов по вопросам реализации ФГОС начального общего образования в практике школы.	2020-2023	Зам. директора по УВР
8.	Участие педагогов школы в методических мероприятиях по вопросам реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Зам. директора по УВР
9.	Проведение обучающих семинаров по вопросам реализации ФГОС начального общего образования для педагогов школы.	2020-2023	Зам. директора по УВР
10.	Оказание консультационной помощи педагогам по организации учебного процесса в соответствии с ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Зам. директора по УВР, руководители МО
<b>Материально-технические условия реализации ФГОС начального общего образования.</b>			
11.	Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Директор
12.	Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Директор
13.	Оснащение кабинетов необходимыми учебно-дидактическими, наглядными материалами.	2020-2023	Директор

<b>Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ФГОС</b>			
14.	Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Директор
15.	Анализ обеспеченности учебниками в соответствии с ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Библиотекарь
16.	Обеспечение публичной отчётности школы о ходе и результатах реализации ФГОС начального общего образования.	2020-2023	Директор

#### **Система мониторинга и оценки условий.**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется администрацией школы на основе внутренней системы оценки качества образования. Проведение комплексных мониторинговых исследований результатов и эффективности образовательной деятельности отражается в анализе работы за учебный год.

Заключение:

Созданные в МАОУ «СОШ №1», реализующем ООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.



## Нормы оценивания предметных результатов

### Русский язык, Родной (русский) язык

Контрольный диктант.

Объем диктанта:

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	-
2 класс	-	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Тематические диктанты в 1 полугодии 2класса оцениваются в соответствии с нормами оценки диктантов в начальной школе.

#### 1. За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались; учитель чётко проговаривает слова с неизученными орфограммами или выписывает их на доске.
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

#### 2. Негрубые ошибки:

- повторение одной и той же буквы в слове,
- дважды записанное одно и то же слово в предложении,

**Две негрубые ошибки приравниваются одной ошибке.**

#### 3. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки приравниваются 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

#### Выставление оценок за контрольный диктант.

“5” - не ставится при 3-х исправлениях, но при 1 негрубой ошибке можно.

“4” - 2 орфогр. и 2 пункт. ошибки или 1 орфогр. и 3 пункт.

“3” - 3 - 4 орфогр. и 4 пункт., а также при 5 орфогр. ошибках допускается “3”.

“2” - более 5 орфогр. ошибок.

При проверке диктанта следует руководствоваться **следующими критериями:**

1. Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо **первые три из повторяющихся ошибок** отмечать (подчеркивать), но **засчитывать за одну ошибку**. Например, в приведенном тексте диктанта встречается 24 примера на орфограмму «Проверяемые безударные гласные в корне слова», если ученик допустил ошибки в трех словах с данной орфограммой, то они приравниваются к одной ошибке: стоит, хорошо, весеннюю (подчеркнуты три ошибки, но засчитываются они как одна ошибка), если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, например, в словах теплом, дождя, появилась, зелёная, **каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная**. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика, например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т. п.
2. Исправления, допущенные учеником, не учитываются и не влияют на оценку работы.

3. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения **итогового диктанта**.

### **Грамматическое задание.**

**Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания**

. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.  
**«5»** – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;  
**«4»** - ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий;  
**«3»** – ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий;  
**«2»** – ставится, если ученик не справляется с большинством грамматических заданий;

### **Списывание текста.**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Оценка выполнения списывания текста в 1 классе строится по принципу «справился», «не справился». «Справился» - если в работе допущены не больше 2-х орфографических ошибок и 1 исправления или 3-х орфографических ошибок.  
 «Не справился» - если в работе допущены 4 и более орфографические ошибки.

Нормы отметки во 2-4 классах:

**«5»** - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы (допускается 1 исправление);  
**«4»** – ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1-2 исправления ;  
**«3»** – ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление или 3 орфографические ошибки ;  
**«2»** – ставится, если в работе допущены 4 и более орфографические ошибки.

### **Словарный диктант**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	-
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

### **Оценки:**

**«5»** – без ошибок.  
**«4»** – 1 ошибка и 1 исправление.  
**«3»** – 2 ошибки и 1 исправление.  
**«2»** – 3–5 ошибок.

### **Тест**

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тестовые работы проверяются по готовому ключу.

### **Оценки:**

**«5»** - верно выполнено более 90%-100 заданий.

«4» - верно выполнено более 75-89% заданий.

«3» - верно выполнено 50%-74 заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 заданий.

### **Изложение**

#### **В изложении и сочинении ошибки на неизученные орфограммы не учитываются.**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка.

#### **Оценки:**

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки (включая повторяющуюся ошибку на одно и то же правило), 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 (включая повторяющуюся ошибку на одно и то же правило) орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 (включая повторяющуюся ошибку на одно и то же правило орфографических ошибок), 3–5 исправлений.

### **Сочинение**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

#### **Примечание:**

На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому **отрицательная отметка за них не выставляется** и в классный журнал не заносится.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. В журнал выставляются обе отметки: в одну клетку.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

**В четвёртом классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год.**

#### **Литературное чтение, Литературное чтение на родном (русском) языке**

В начальной школе проверяются следующие предметные результаты, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про

себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

В государственных образовательных стандартах указываются следующие составляющие техники чтения на момент завершения начального образования:

1. способ чтения – чтение целыми словами;
2. правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
3. скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
4. установка на постепенное увеличение скорости чтения.

#### Техника чтения

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
I полугодие		40-50 сл/мин	60-70 сл/мин	80-90сл/мин
2 полугодие	30-40 слов/мин	50-60 слов/м	70-80 слов/мин	90-110-слов/мин

### Нормы оценивания по литературному чтению

#### Чтение наизусть

- «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.  
«4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.  
«3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.  
«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### Выразительное чтение стихотворения

*Требования к выразительному чтению:*

1. Правильная постановка логического ударения;
2. Соблюдение пауз;
3. Правильный выбор темпа;
4. Соблюдение нужной интонации;
5. Безошибочное чтение;

- «5» - выполнены правильно все требования;  
«4» - не соблюдены 1-2 требования;  
«3»-допущены ошибки по трем требованиям;  
«2» - допущены ошибки более чем по трем требованиям.

#### Чтение по ролям

*Требования к чтению по ролям:*

1. Своевременно начинать читать свои слова;
2. Подбирать правильную интонацию;

3. Читать безошибочно;
4. Читать выразительно.

«5» - выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3»- допущены ошибки по двум требованиям

«2» -допущены ошибки по трем требованиям

### **Пересказ**

«5»- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4»-допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

«3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2»- не может передать содержание прочитанного.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

### **Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Математика**

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для четырехлетней начальной школы. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных

вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

### **Оценивание письменных работ по математике.**

#### ***Контрольная работа.***

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратное исправление;
- краткая запись к задаче обязательна (может быть в виде таблицы, чертежа, схемы)

#### ***Работа, состоящая из примеров:***

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки или 1-2 грубые ошибки.

«3» - 3 - 4 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 - 5 грубых ошибок (верно выполнено более половины работы).

«2» - 6 и более грубых ошибки (верно выполнено менее половины работы).

#### ***Работа, состоящая из задач:***

«5» - без ошибок.

«4» - 2-3 негрубых ошибки или 1-3 грубые ошибки (при верном ходе решения задачи).

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки или 4 - 5 грубых ошибок (верно выполнено более половины работы).

«2» - 6 и более грубых ошибки (верно выполнено менее половины работы).

#### ***Комбинированная работа:***

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки или 1-2 грубые.

«3» - 3 грубые и 3-4 негрубые ошибки или 3-5 грубых.

«2» - 6 и более грубых ошибок.

#### ***Контрольный устный счет:***

«5» - ставится за 100 % правильно выполненных заданий.

«4» - ставится за 75-99 % правильно выполненных заданий.

«3» - ставится за 50-74 % правильно выполненных заданий.

«2» - ставится, если правильно выполнено менее 50 % заданий.

#### ***Тест:***

«5» - ставится за 90-100 % правильно выполненных заданий.

«4» - ставится за 75-89 % правильно выполненных заданий.

«3» - ставится за 50-74 % правильно выполненных заданий.

«2» - ставится, если правильно выполнено менее 50 % заданий.

#### ***Грубые ошибки:***

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Неправильный ответ на поставленный вопрос.

5. Не решенная до конца задача или пример.

6. Несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

## 7. Невыполненное задание.

### **Негрубые ошибки:**

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается

### **Оценивание устных ответов по математике.**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

#### **Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

#### **Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

## **Окружающий мир**

(естествознание и обществознание)

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

#### **Ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение:
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться, на карте, плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### **Недочеты:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

### **Особенности организации контроля по "Окружающему миру"**

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, про анализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно- следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменного контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.



Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области "Окружающий мир" соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе. С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырех балльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка "очень плохо" (отметка 1). Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка "очень плохо" может быть приравнена к оценке "плохо". Отменяется оценка "посредственно" и вводится оценка "удовлетворительно".

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### **Оценка тестов.**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Оценка тестов:

менее 50 %	50 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
"2"	"3"	"4"	"5"

**Технология**

В курсе трудового обучения предусмотрен текущий контроль.

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции: за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ним; за умение различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

#### **Оценивание выполнения изделия в целом:**

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«4» - выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

«2» - выставляется, если изделие не выполнено.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной оценкой.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

#### **Оценивание отдельных технологических операций:**

«5» - выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов: правильность сгибания: выполнения изделия из деталей конструкторов соответственно образцу или рисунку; экономно и рационально использование материалов, инструментов в зависимости от назначения; составить план с объяснением после самостоятельного анализа изделия.

«4» - выставляется, если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм); при раскрое – отклонение от линии разметки на 1 мм; нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; самостоятельно составил план предстоящей работы с 1-ой ошибкой.

«3» - выставляется, если ученик при разметке допустил неточность до 2 мм; соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминания учителя; при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделия допустил 2 логические ошибки.

«2» - выставляется, если ученик допустил существенные неточности, не соблюдал порядок на рабочем месте; не смог составить план работы изготовления изделия; работа не выполнена в полном объёме.

### **Изобразительное искусство**

#### **Нормы оценивания:**

##### **Оценка "5"**

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

##### **Оценка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

### Оценка "3"

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

### Оценка "2"

- учащийся не справляется с поставленной целью урока.

### Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы.
- возможности ученика, его успехи, его вкус.

### Иностранный (английский) язык

#### Критерии оценивания говорения. Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 5 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Критерии оценивания письменных работ:

85% - 100% выполнение – «5»

70% - 84% - «4»

45% - 69% - «3»

0% - 44% - «2»

## Физическая культура

### Основной инструментарий для оценивания результатов

#### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся:

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

**Оценка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Оценка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Оценка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых.

Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Оценка «2»** выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Во 2 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

## Музыка

### Слушание музыки

№	Параметры	Критерии		
		«5»	«4»	«3»
1.	Распознавание средств музыкальной выразительности, музыкальных жанров, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание средств музыкальной выразительности, музыкальных жанров, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм. Высказанное суждение	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими	Суждения о музыке односложны. Распознавание средств музыкальной выразительности, музыкальных жанров, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены с помощью учителя

		обоснованно	вопросами	
2.	Узнавание музыкального произведения	90-100% правильных ответов по музыкальной викторине.  Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра произведения	60-89% правильных ответов по музыкальной викторине. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра произведения	59- 50% ответов по музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия музыкального произведения, музыкального жанра произведения
3.	Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге	Любит, понимает музыку. Внимательно и активно участвует в обсуждении музыкальных произведений	К слушанию музыки не всегда проявляет устойчивый интерес	При слушании музыки обучающийся рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке

#### Освоение и систематизация знаний о музыке

№	Параметры	Критерии		
		«5»	«4»	«3»
1.	Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты	Задание выполнено на 90-100 % без ошибок, влияющих на качество. Твердо знает термины и понятия, умеет применять их на практике	Задание выполнено на 60-89%, допущены незначительные ошибки. Дает нечеткую формулировку терминов и понятий, частично умеет применять их на практике	Задание выполнено не менее чем на 59 - 50 %, допущены ошибки, влияющие на качество работы. Слабо знает термины и понятия, не умеет использовать их на практике
2.	Знание музыкальной литературы	Обучающийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме. Твердо, уверенно и последовательно отвечает на поставленные вопросы	Обучающийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Обучающийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает только при помощи учителя, односложно
3.	Устный ответ	Обучающийся	Обучающийся	Обучающийся с

		правильно излагает изученный материал. Анализирует произведения музыки. Знает основные этапы развития и истории музыки	полностью владеет программным материалом, но при этом допускает неточности второстепенного характера	поставленным вопросом справляется слабо. Допускает неточности в изложении изученного материала
--	--	--	--	--

### Исполнение вокального репертуара

№	Параметры	Критерии		
		«5»	«4»	«3»
1.	Исполнение вокального номера	Художественное исполнение вокального номера	Интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	Нечистое, фальшивое интонирование
2.	Хоровое пение	Знание мелодичной линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение. Выразительное исполнение	Знание мелодичной линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное	Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное
3.	Участие во внеклассных мероприятиях и концертах	Художественное исполнение вокального номера на конкурсе, фестивале, концерте	-	-

**Список учебников необходимых для реализации образовательных программ  
в МАОУ «СОШ №1» в 2020-2021 учебном году**

Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы				
Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя(ей) учебника
1.1. Начальное общее образование				
1.1.1.	Русский язык и литературное чтение (предметная область)			
1.1.1.1.	Русский язык (учебный предмет)			
1.1.1.1.1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.	Азбука (в 2 частях)	1	АО "Издательство "Просвещение"
	Горецкий В.Г., Федосова Н.А.	Прописи (в 4 частях)	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.1.1.2	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.1.1.3	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.1.1.4	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.1.1.5	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.1.8.4	Желтовская Л.Я., Калинина О.Б.	Русский язык (в 2 частях)	3	ООО "ДРОФА" : "Астрель"
1.1.1.1.8.5	Желтовская Л.Я., Калинина О.Б.	Русский язык (в 2 частях)	4	ООО "ДРОФА" : "Астрель"
1.1.1.2.	Литературное чтение (учебный предмет)			
1.1.1.2.2.1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение (в 2 частях)	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.2.2.2	Климанова Л.Ф.,	Литературное чтение (в	2	АО "Издательство



	Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	2 частях)		"Просвещение"
1.1.1.2.2.3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение (в 2 частях)	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.2.2.4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение (в 2 частях)	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.1.2.3.3 ФП 2017	Кац Э.Э.	Литературное чтение. В 3-х частях	3	Издательство Астрель
1.1.1.2.3.4 ФП 2017	Кац Э.Э.	Литературное чтение. В 3-х частях	4	Издательство Астрель
1.1.2.	Иностранный язык (предметная область)			
1.1.2.1.	Иностранный язык (учебный предмет)			
	Английский язык			
1.1.2.1.5.1	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2 частях)	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.2.1.5.2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2 частях)	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.2.1.5.3	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2 частях)	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.3.	Математика и информатика (предметная область)			
1.1.3.1.8.1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	Математика (в 2 частях)	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.3.1.8.2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2 частях)	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.3.1.8.3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2 частях)	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.3.1.8.4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2 частях)	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.3.1.3.3	Башмаков М.И., Нефедова М.Г.	Математика (в 2 частях)	3	ООО "ДРОФА" : "Астрель"

1.1.3.1.3.4	Башмаков М.И., Нефедова М.Г.	Математика (в 2 частях)	4	ООО "ДРОФА" : "Астрель"
1.1.4.	Обществознание и естествознание (Окружающий мир) (предметная область)			
1.1.4.1.3.1	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.4.1.3.2	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.4.1.3.3	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.4.1.3.4	Плешаков А.А., Крючкова Е.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.4.1.10.3	Ч. 1 Ивченкова Г.Г., Потапов И.В. Ч. 2 Потапов И.В., Саплина Е.В., Саплин А.И.	Окружающий мир (в 2 частях)	3	ООО "ДРОФА" : "Астрель"
1.1.4.1.10.4	Ч. 1 Ивченкова Г.Г., Потапов И.В. Ч. 2 Саплина Е.В., Саплин А.И.	Окружающий мир: 4 класс. В 2 ч. Ч. 1: учебник. Окружающий мир: 4 класс. В 2 ч. Ч. 2: учебник	4	ООО "ДРОФА" : "Астрель"
1.1.5.	Основы религиозных культур и светской этики (предметная область)			
1.1.5.1.1.2	Шемшурин А.А., Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и др./Под ред. Т.Д. Шапошниковой	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики	4	ООО "ДРОФА"
1.1.5.1.1.3	Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В./Под ред. Т.Д. Шапошниковой	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	4	ООО "ДРОФА"
1.1.5.1.2.2	Латышина Д.И., Муртазин М.Ф.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.	Искусство (предметная область)			
1.1.6.1.	Изобразительное искусство (учебный предмет)			
1.1.6.1.1.1	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	1	АО "Издательство "Просвещение"

1.1.6.1.1.2	Коротеева Е.И./ Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.1.1.3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др./ Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.1.1.4	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.2.	Музыка (учебный предмет)			
1.1.6.2.2.1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.2.2.2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.2.2.3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.6.2.2.4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.7.	Технология (предметная область)			
1.1.7.1.4.1	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	1	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.7.1.4.2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	2	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.7.1.4.3	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	3	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.7.1.4.4	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	4	АО "Издательство "Просвещение"
1.1.8.	Физическая культура (предметная область)			
1.1.8.1.3.1	Лях В.И.	Физическая культура	1 - 4	АО "Издательство "Просвещение"

Реестр рабочих программ ШМО учителей начальных классов (в том числе педагогов,  
работающих в начальной школе)  
на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Рабочая программа	Класс	Составитель, должность
1	РП учебного предмета «Русский язык»	1 а	Мальгина Наталья Александровна, учитель начальных классов
2	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
3	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
4	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
5	РП учебного предмета «Математика»		
6	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
7	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
8	РП учебного предмета «Технология»		
9	РП учебного предмета «Русский язык»	1 б	Жалбэ Ксения Валерьевна, учитель начальных классов
10	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
11	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
12	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
13	РП учебного предмета «Математика»		
14	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
15	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
16	РП учебного предмета «Технология»		
17	РП учебного предмета «Русский язык»	1 в	Федосова Светлана Казимировна, учитель начальных классов
18	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
19	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
20	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
21	РП учебного предмета «Математика»		
22	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
23	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
24	РП учебного предмета «Технология»		
31	РП учебного предмета «Русский язык»	1 г	Бороненкова Оксана Владимировна, учитель начальных классов
32	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
33	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
34	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
35	РП учебного предмета «Математика»		
36	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
37	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
38	РП учебного предмета «Технология»		
39	РП учебного предмета «Русский язык»	2 а	Сологуб Галина Михайловна, учитель начальных классов
40	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
41	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
42	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
43	РП учебного предмета «Математика»		

44	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
45	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
46	РП учебного предмета «Технология»		
47	РП учебного предмета «Русский язык»	2 б	Чудакова Антонина Ильинична, учитель начальных классов
48	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
49	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
50	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
51	РП учебного предмета «Математика»		
52	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
53	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
54	РП учебного предмета «Технология»	2 в	Гаврилова Эльвира Инильевна, учитель начальных классов
55	РП учебного предмета «Русский язык»		
56	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
57	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
58	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
59	РП учебного предмета «Математика»		
60	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
61	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»	2 г	Латыпова Наталья Ханларовна, учитель начальных классов
62	РП учебного предмета «Технология»		
63	РП учебного предмета «Русский язык»		
64	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
65	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
66	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
67	РП учебного предмета «Математика»		
68	РП учебного предмета «Окружающий мир»	3 а	Шагияхметова Людмила Александровна, учитель начальных классов
69	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
70	РП учебного предмета «Технология»		
71	РП учебного предмета «Русский язык»		
72	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
73	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
74	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
75	РП учебного предмета «Математика»	3 б	Топчий Наталья Леонидовна, учитель начальных классов
76	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
77	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
78	РП учебного предмета «Технология»		
79	РП учебного предмета «Русский язык»		
80	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
81	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
82	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	3 в	Коноваленко Валентина Михайловна, учитель начальных классов
83	РП учебного предмета «Математика»		
84	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
85	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»	3 в	Коноваленко Валентина Михайловна, учитель начальных классов
86	РП учебного предмета «Технология»		
87	РП учебного предмета «Русский язык»		
88	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»	3 в	Коноваленко Валентина Михайловна, учитель начальных классов
89	РП учебного предмета «Литературное чтение»		

90	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		классов
91	РП учебного предмета «Математика»		
92	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
93	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
94	РП учебного предмета «Трудовое обучение»		
95	РП учебного предмета «Русский язык»	3 г	Вострецова Зинаида Николаевна, учитель начальных классов
96	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
97	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
98	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
99	РП учебного предмета «Математика»		
100	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
101	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
102	РП учебного предмета «Технология»	4 а	Шагияхметова Людмила Александровна, учитель начальных классов
103	РП учебного предмета «Русский язык»		
104	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
105	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
106	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
107	РП учебного предмета «Математика»		
108	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
109	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
110	РП учебного предмета «Технология»	4 б	Топчий Наталья Леонидовна, учитель начальных классов
111	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики»		
112	РП учебного предмета «Русский язык»		
113	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
114	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
115	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
116	РП учебного предмета «Математика»		
117	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
118	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
119	РП учебного предмета «Технология»	4 в	Коноваленко Валентина Михайловна, учитель начальных классов
120	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики»		
121	РП учебного предмета «Русский язык»		
122	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
123	РП учебного предмета «Литературное чтение»		
124	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		
125	РП учебного предмета «Математика»		
126	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
127	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
128	РП учебного предмета «Технология»		
129	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики»	4 г	Зырянова Людмила Владимировна, учитель начальных
130	РП учебного предмета «Русский язык»		
131	РП учебного предмета «Родной (русский) язык»		
132	РП учебного предмета «Литературное чтение»		

133	РП учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»		классов
134	РП учебного предмета «Математика»		
135	РП учебного предмета «Окружающий мир»		
136	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики»		
137	РП учебного предмета «Изобразительное искусство»		
138	РП учебного предмета «Технология»		
139	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»	4абвг	Цыганкова Татьяна Николаевна, учитель начальных классов
140	РП учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры»	4абвг	Буранова Халида Халиковна, Учитель начальных классов
141	РП учебного предмета «Иностранный язык» (английский язык)	2абвг	Ларина Екатерина Фёдоровна, учитель иностранного языка Тляшева Гузель Сагитовна, учитель иностранного языка
142		3абвг	Ларина Екатерина Фёдоровна, учитель иностранного языка Тляшева Гузель Сагитовна, учитель иностранного языка
143		4абвг	Ларина Екатерина Фёдоровна, учитель иностранного языка Тляшева Гузель Сагитовна, учитель иностранного языка
144	РП учебного предмета «Физическая культура»	1 абвг	Касьянова Виталия Валентиновна, учитель физической культуры
145		2абв	Верцинский Станислав Алексеевич учитель физической культуры
146		2г	Лузин Александр Александрович, учитель физической культуры

147		3абвг	Шевченко Оксана Александровна, учитель физической культуры
148		4аг	Верцинский Станислав Алексеевич учитель физической культуры
149		4 бв	Шевченко Оксана Александровна, учитель физической культуры
150		1абвг	Черемисина Анна Вячеславовна, учитель музыки
151	2абвг		
152	3абвг		
153	4абвг		

Реестр рабочих программ логопедов и психолога начальной школы  
на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Рабочая программа	Класс	Составитель, должность
1.	РП курса «Удивительный знакомый мир»	1абвг	Муромцева Ирина Геннадьевна, педагог-психолог
2.	РП курса «Играя, развиваюсь»	1абвг	
3.	РП курса «Удивительный знакомый мир»	2абвг	

Приложение 4

Реестр внеурочной деятельности на 2020-2021 учебный год  
(начальная школа)

№	Наименование рабочей программы	Клас- сы	Формы организации	Руководитель
1.	«Развитие познавательных способностей»	1абвг	кружок	Мальгина Н.А. Жалбэ К.В. Федосова С.К. Бороненкова О.В.
2.	«Шахматы»	1абвг	кружок	Мальгина Н.А. Жалбэ К.В. Федосова С.К. Бороненкова О.В.
3.	«Техническое моделирование»	1абвг	кружок	Буранова Х.Х.



4.	«Радуга»	1 абвг	кружок	Каменова К.С.
5.	«Истоки»	1 абвг	кружок	Мальгина Н.А. Жалбэ К.В. Федосова С.К. Бороненкова О.В.
6.	«Истоки»	2 абвг	кружок	Сологуб Г.М. Чудакова А.И. Гаврилова Э.И. Латыпова Н.Х.
7.	«Удивительный мир чисел»	2 абвг	кружок	Гаврилова Э.И.
8.	«Удивительный мир слов»	2 абвг	кружок	Чудакова А.И.
9.	«Улыбка»	2 абвг	кружок	Черемисина А.В.
10.	«Шахматы»	2 абвг	кружок	Сологуб Г.М. Жалбэ К.В.
11.	«Юные инспекторы движения»	2 абвг	кружок	Буранова Х.Х.
12.	«Истоки»	3 абвг	кружок	Баёва О.А. Ермошкина Т.В. Дмитриева М.В. Вострецова З.Н.
13.	«Шахматы»	3 абвг	кружок	Жалбэ К.В.
14.	«Удивительный мир чисел»	3 абвг	кружок	Баёва О.А.
15.	«Удивительный мир слов»	3 абвг	кружок	Цыганкова Т.Н.
16.	«Общефизическая подготовка с элементами подвижных игр»	3 абвг	секция	Шевченко О.А.
17.	«Улыбка»	3 абвг	кружок	Черемисина А.В.
18.	«Юные инспекторы движения»	3 абвг	кружок	Буранова Х.Х.
19.	«Духовик»	3 в	ансамбль	Черемисина А.В.
20.	«Истоки»	4 абвг	кружок	Шагияхметова Л.А. Топчий Н.Л. Коноваленко В.М. Зырянова Л.В.
21.	«Удивительный мир чисел»	4 абвг	кружок	Топчий Н.Л.
22.	«Удивительный мир слов»	4 абвг	кружок	Коноваленко В.М.
23.	«Шахматы»	4 абвг	кружок	Жалбэ К.В.
24.	«Общефизическая подготовка с элементами подвижных игр»	4 абвг	секция	Шевченко О.А.